



3 декабря

МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ДЕНЬ ИНВАЛИДОВ

Международный день ИНВАЛИДОВ

**отмечается во всем мире ежегодно
3 декабря в соответствии
с резолюцией 47/3 Генеральной
Ассамблеи от 14 октября 1992 года.**



Люди, доказавшие что инвалидность не помеха

Луи Брайль
Мигель Сервантес
Иосиф Сталин
Франклин Рузвельт
Сара Бернар
Фрида Кало
Зиновий Гердт
Анатолий Папанов
Андреа Бочелли
Людвиг ван Бетховен

Стивен Хокинг
Томас Эдисон
Михаил Кутузов
Горацио Нельсон
Николай Островский
Эдуард Асадов
Ник Вуйчич
Оскар Писториус

Людвиг ван Бетховен

Немецкий композитор, представитель венской классической школы. В 1796 году, будучи уже известным композитором, Бетховен начал терять слух: у него развился тинит - воспаление внутреннего уха. К 1802 году Бетховен полностью оглох, но именно с этого времени композитор создал свои самые известные произведения.



Иосиф Сталин

Он обладал врожденным генетическим пороком синдактилией: второй и третий пальцы на его левой ноге были сросшиеся.

В шесть лет при переходе улицы его сбил конный экипаж, фаэтон, Сталин получил травмы руки и головы. Вследствие этого его левая рука была вдвое слабее правой и не разгибалась до конца; с возрастом он также начал чувствовать постоянную боль в пальцах. Кремлевские врачи характеризовали его недуг так: «Атрофия плечевого и локтевого суставов левой руки вследствие ушиба в шестилетнем возрасте с последующим нагноением в области локтевого сустава».



Мигель Сервантес

Сервантес известен прежде всего как автор одного из величайших произведений мировой литературы - романа "Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский". В 1571 году Сервантес, состоя на военной службе во флоте, принял участие сражении при Лепанто, где был серьезно ранен выстрелом из аркебузы, из-за чего потерял левую руку. Позднее он написал, что «лишив меня левой руки, Бог заставил мою правую трудиться сильнее и сильнее».



Михаил Кутузов

Кутузов — командующий храбрый и всегда лез на рожон. Скакал на врага в авангарде.

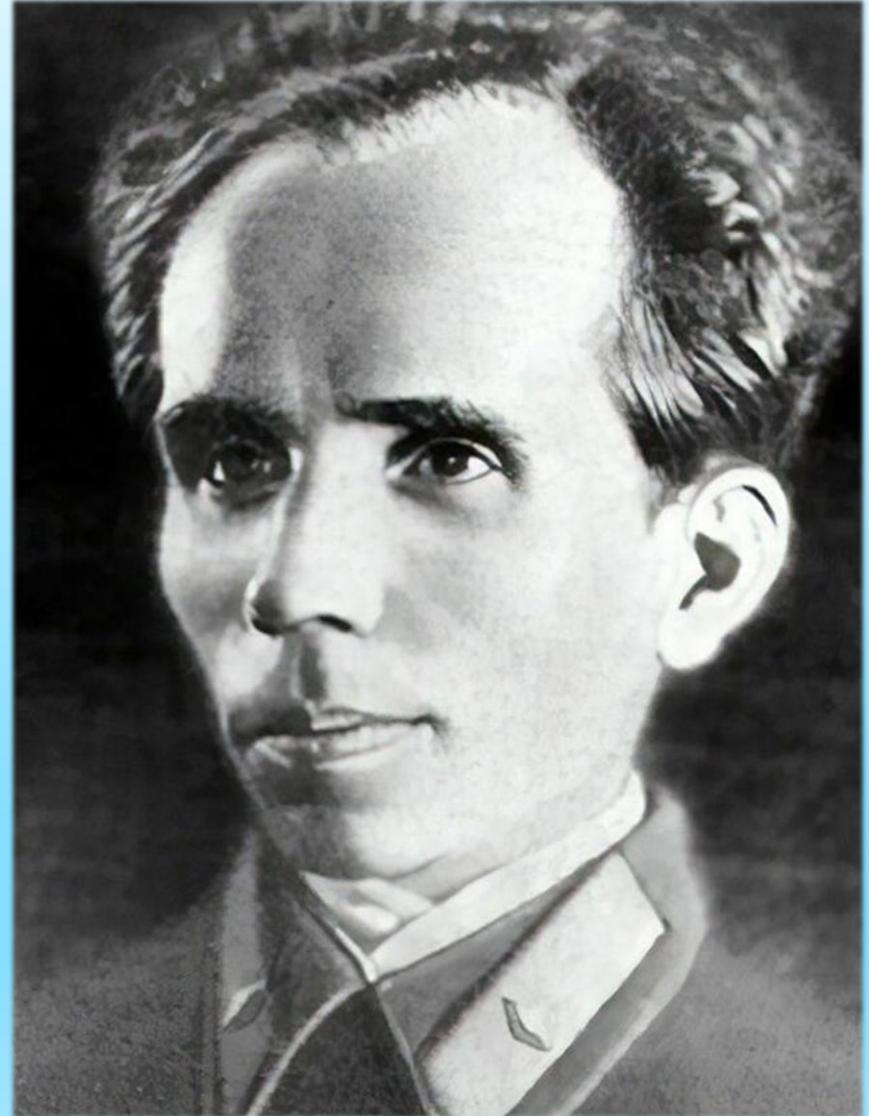
Отступая от Кутузова, неприятель отстреливался. Одна из пуль попала прямо по надежде российской армии — в кутузовский висок, пробила пазуху носоглотки и вышла через правую глазницу, выбив глаз. С тех пор Кутузова стали называть «нашим Нельсоном». Екатерина II, узнав пугающую новость, сказала: «Надобно беречь Кутузова; он у меня будет великим генералом». Царица не прогадала, и вообще была права — беречь надо, но опыт показывает, что никакие увечья и болезни не могут помешать рулить армией и страной.



Николай Островский

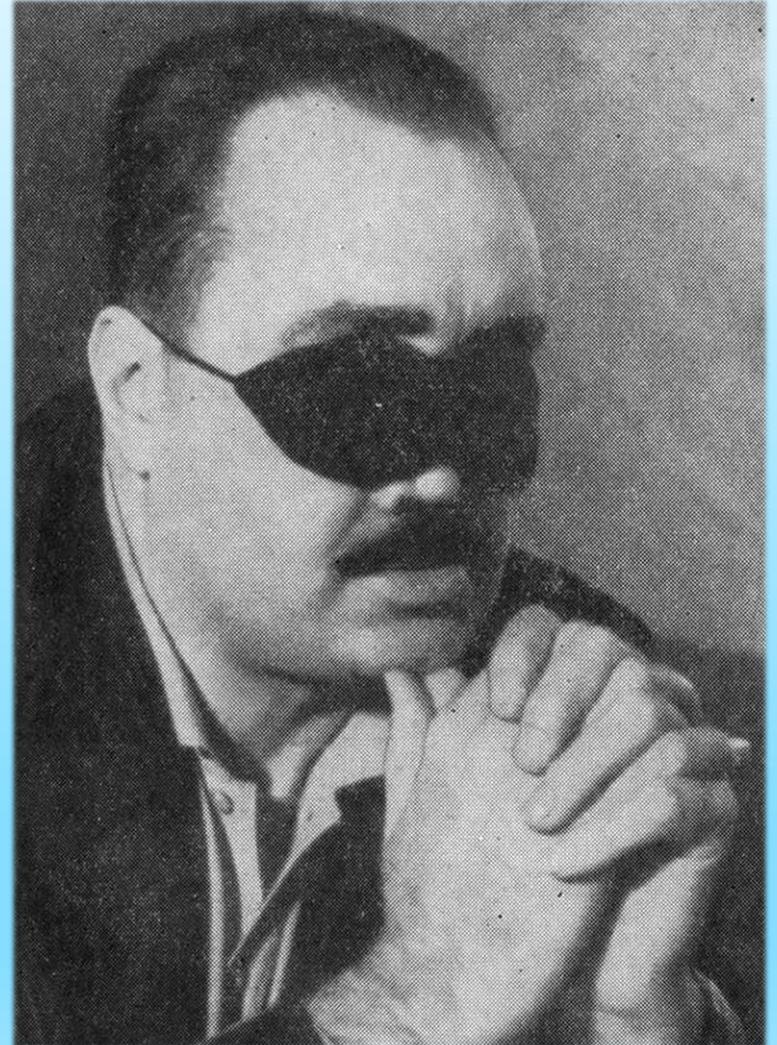
Тяжелая болезнь в 23 года приковала писателя к постели, а в 25 он ослеп.

Казалось, жизнь закончена. Но Островский взялся за литературный труд — написал роман «Как закалялась сталь». И в 31 год стал знаменит на весь мир. Роман «Как закалялась сталь» стал невероятно популярным. В библиотеках за книгой выстраивались огромные очереди, и вскоре произведение превратилось по сути в «новое евангелие советской молодежи»... Устраивались коллективные читки и обсуждения; роман издавался 41 раз только при жизни автора. Островский стал героем советского времени, стоящим на одной ступеньке с Чапаевым, Чкаловым, Маяковским...



Эдуард Асадов

Стихи его – настоящий родник доброты. Они зовут нас быть честными, искренними, бескорыстными, мужественными и стойкими, учат истинной преданности в дружбе и любви, учат помогать друг другу в беде, при любых обстоятельствах оставаться собой. В бою за Севастополь он совершил подвиг, его тяжело ранило. Он получил за этот подвиг Орден Красной Звезды, а спустя полвека стал Героем Советского Союза. Однако зрение он потерял. Был ему тогда 21 год. Даже такая трагедия всей жизни не сломила его, не сделала равнодушным к людям. Перенеся ряд операций, он выжил. И не сдался! Слепой! Поступил в Литературный институт. Закончил его с отличием.



Оскар Писториус

Инвалид с рождения. Этот человек достиг выдающихся результатов в сфере, где традиционно люди с ограниченными возможностями не могут соревноваться со здоровыми людьми. Не имея ног ниже колена, он стал легкоатлетом бегуном, причем после многочисленных побед на соревнованиях для инвалидов он добился права соревноваться с полностью здоровыми спортсменами и достиг больших успехов. Он также является популяризатором спорта среди людей с ограниченными возможностями, активным участником программ поддержки инвалидов и своеобразным символом того, сколь высоких успехов может достичь человек с физическими недостатками, даже в такой специфической сфере, как спорт.



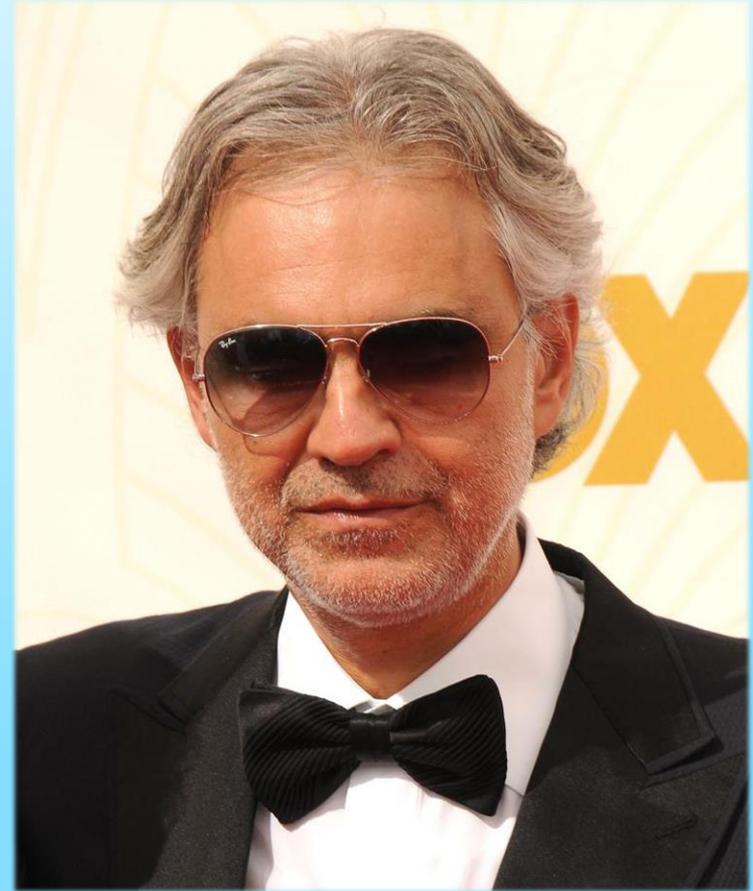
Ник Вуйчич

Австралийский мотивационный оратор сербского происхождения, меценат, писатель и певец родился с синдромом тетраамелии — редким наследственным заболеванием, приводящим к отсутствию четырёх конечностей. Преодолев путь от отчаяния до яркой карьеры и счастливой семьи, Ник Вуйчич являет собой вдохновляющий пример для молодых людей по всему миру. Он стал первым ребенком-инвалидом, обучавшимся в обычной Австралийской школе. Благодаря тому, что у Ника сохранилась часть стопы, он научился ходить, плавать, писать, кататься на скейте и сёрфинговой доске. Он получил два университетских образования. На сегодняшний день Ник Вуйчич является президентом благотворительной организации и главой мотивационной компании "Attitude Is Altitude". Со своими вдохновляющими выступлениями он успел объездить весь мир.



Андреа Бочелли

Тенор, музыкант, писатель и музыкальный продюсер. Родился с врожденной глаукомой, которая оставила его частично слепым, что не мешало ему брать уроки игры на фортепиано до шести лет. В 12 лет он получил удар во время футбольного матча, в результате которого полностью ослеп. Обладая духом врожденного совершенствования, он решил полностью сосредоточиться на музыке, особенно на пении.



Анатолий Папанов

В июне 1942 года получил тяжёлое ранение под Харьковом; взрывом ему сильно изуродовало правую ногу и оторвало на ней два пальца. Папанов шесть месяцев провёл в госпитале и в 21 год стал инвалидом третьей группы.



Зиновий Гердт

Был тяжело ранен в ногу осколком танкового снаряда. Актеру сохранили поврежденную ногу, которая с тех пор была на 8 сантиметров короче здоровой и вынуждала артиста сильно прихрамывать.

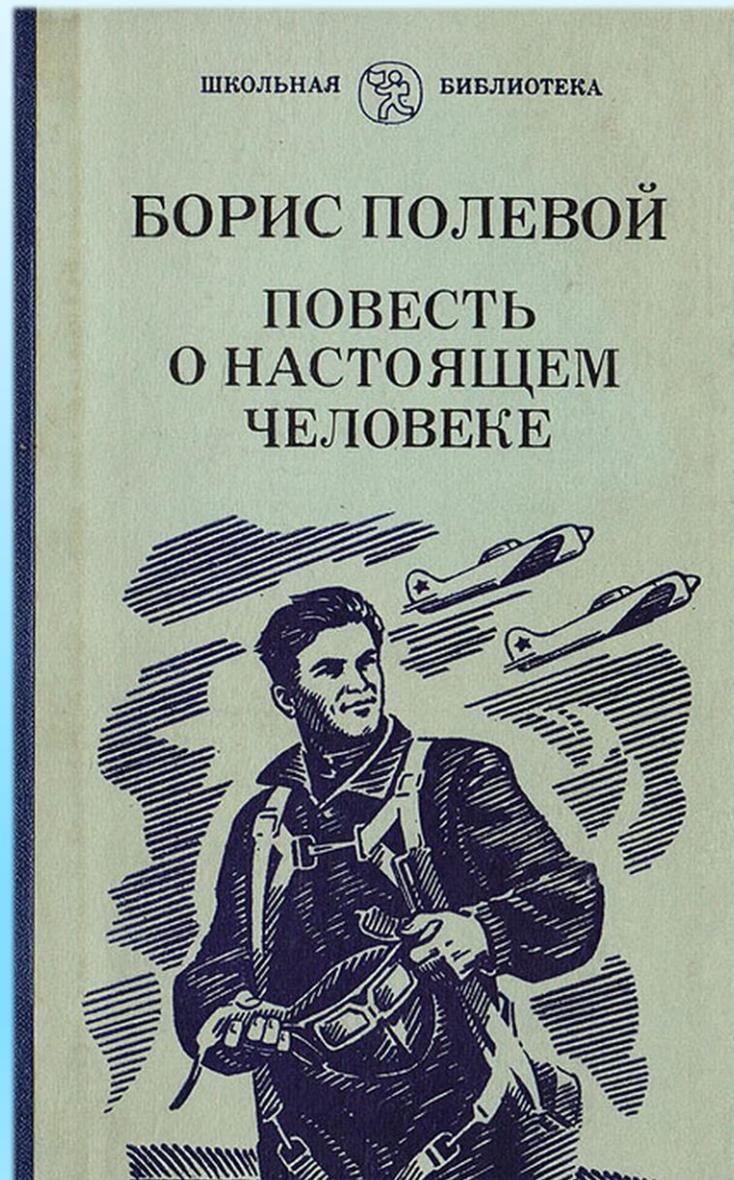


О них мы почитаем

Борис Полевой.

«Повесть о настоящем человеке»

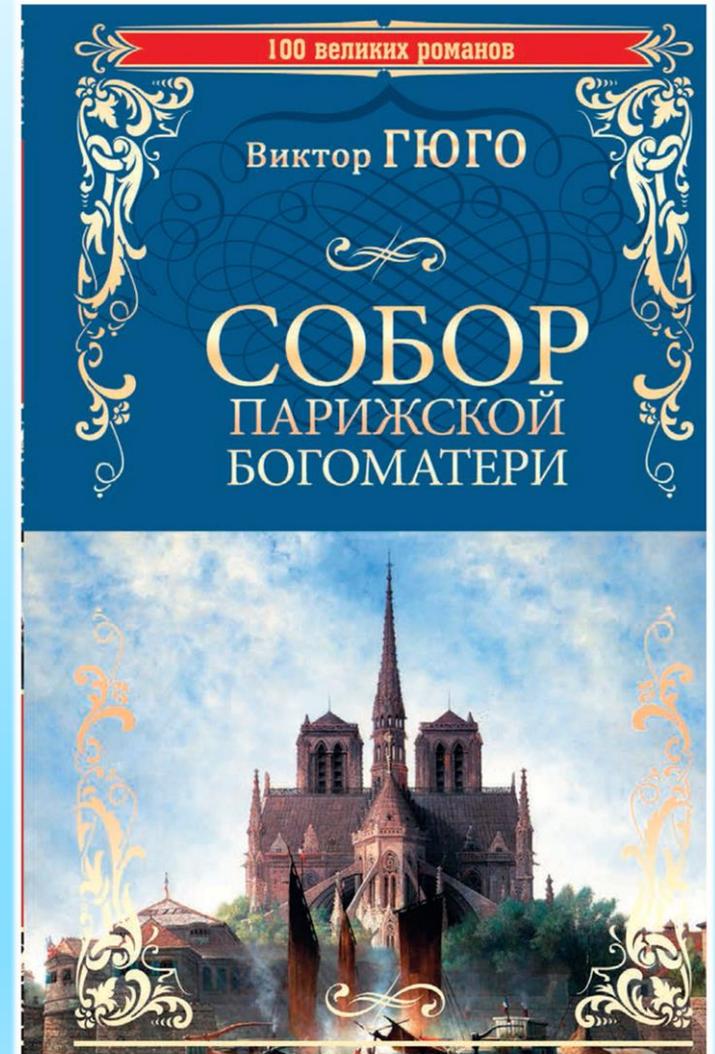
Перелистывая страницу за страницей ты погружаешься в ужасы, пережитые героем, пропитываешься событиями военного времени, обстоятельствами жизни, гордишься героем, переживаешь, ведь он должен выжить, прийти к своей цели... полететь. Такие герои вызывают у читателей любовь к жизни, возрождают тягу к великим свершениям. Ведь каждый из нас способен на что-то большее, каждый может совершить подвиг, главное, не терять надежду и верить в свои силы.



Виктор Гюго

«Собор Парижской богородицы».

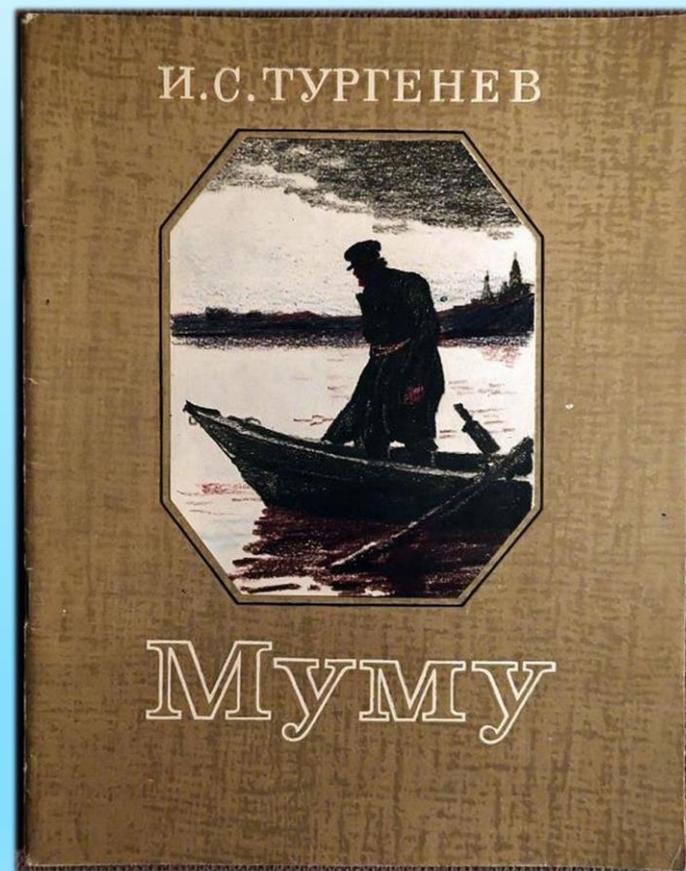
Главный герой романа Виктора Гюго «Собор Парижской Богородицы» Квазимодо - горбатый звонарь Собора Парижской Богородицы. Квазимодо родился с физическими недостатками. Всё тело его было неправильной формы, он был горбат и хром. Когда мальчику было четырнадцать лет, Клод Фролло дал ему должность звонаря Собора, но из-за громкого звона колоколов у Квазимодо лопнули барабанные перепонки, и он оглох. Но при всех внешних недостатках мальчик на всю жизнь сохранил доброе и любящее сердце.



Иван Тургенев

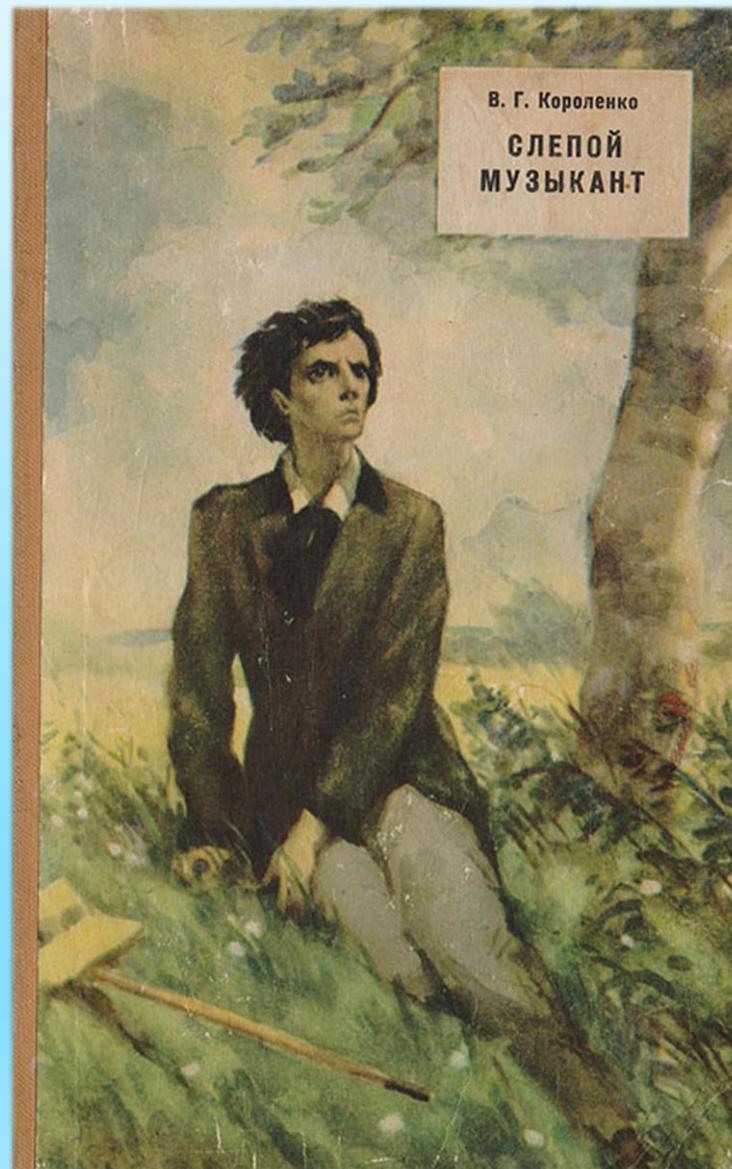
«Муму»

В основе рассказа, по данным исследователей, лежит реальная история, случившаяся в доме Варвары Петровны Тургеневой — матери писателя. Прототипом Герасима был крепостной крестьянин Андрей по прозвищу Немой. Он, родившийся и выросший в деревне, отличался высоким ростом, статностью и броской внешностью. Во время одной из поездок по своим имениям его заметила Варвара Петровна. Староста, к которому помещица обратилась с расспросами, характеризовал Андрея Немого как трезвого и исправного работника. Богатыря перевезли в московский дом Тургеневой и определили дворником. Вспоминают что он был улыбчив и силу имел необыкновенную.



Владимир Короленко «Слепой музыкант»

В повести «Слепой музыкант», впервые опубликованной в 1886 году, писатель ищет ответ на вопрос, что такое человеческое счастье. Герой повести – слепой от рождения мальчик – не замкнулся в себе, не воспринял свою слепоту как несчастье, а с помощью заботливых родных и друзей смог выбрать жизненный путь, стать знаменитым музыкантом.



Владислав Крапивин «Самолет по имени Сережа».

Рома Смородкин может всё, что и его сверстники: он учится, помогает по дому, играет, мастерит и замечательно рисует. Но несколько лет назад страшный случай усадил его в инвалидное кресло, наверное, только поэтому у него до сих пор нет настоящего друга. А друг – это иная жизнь, где может случиться всё. Дружба сразу похожа и на полёт, и на сон, и на тайну – на невозможное. История мальчика-инвалида, которого дружба с Серёжкой подняла на ноги, почти и не фантастическая.





**МЫ РАЗНЫЕ, НО ВСЕ
МЫ ВМЕСТЕ**