

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ШКОЛА № 102 Г. О. ДОНЕЦКА»  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

РАССМОТРЕНО

заседании ШМО

Протокол от 26. 08. 2024 г.

№ 1

Руководитель ШМО

 О.В. Малыгина

(подпись)

(ФИО)

СОГЛАСОВАНО

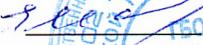
заместитель директора

 Г.В. Ковалева

«26» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ «ШКОЛА №  
102 Г.О. ДОНЕЦК»

 Е.И. Максименко

Приказ от «26» августа 2024 г.

№ 162

М.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета «Русский язык»  
Базовый уровень  
основного общего образования  
для обучающихся 5,7, 9 классов

Рабочую программу составила  
Ковалева Галина Васильевна  
учитель русского языка и литературы

2024 - 2025 учебный год

## Раздел 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе нормативно-правовой документации:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 19 декабря 2023 г. № 618-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 287);

– Федеральная образовательная программа основного общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 18 мая 2023 г. № 370) (далее – ФОП ООО);

– приказ Минпросвещения России от 1 февраля 2024 г. № 62 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ основного общего и среднего общего образования»;

- Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 №1678 «Об утверждении правил применения электронного обучения, ДОТ при реализации образовательного процесса»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- Основная образовательная программа основного общего образования ГБОУ «ШКОЛА № 102 Г.О.ДОНЕЦК»;
- Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ «ШКОЛА №102 Г. О. ДОНЕЦК».

ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

2. Учебно-методический комплект (УМК) — это совокупность учебно-методических материалов и программно-технических средств, способствующих эффективному освоению учащимися учебного материала, входящего в программу предметного курса. С целью обеспечения выполнения учебных программ федерального компонента по предметам используются единые линии учебников в соответствии с перечнем учебников, утвержденных приказом Минпросвещения России № 858 от 21.09.2022

УМК включает рабочую программу, учебник, рабочую тетрадь, рабочую тетрадь «Скорая помощь» в двух частях, дидактические материалы, диагностические работы, проверочные работы, тематические тесты, диктанты и изложения, поурочные разработки.

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ				
Класс	Предмет	Учебник	Автор	Издательство
5	Русский язык	Русский язык. В 2-х частях.	Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.	Просвещение
6	Русский язык	Русский язык. В 2-х частях	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др.	Просвещение
7	Русский язык	Русский язык. В 2-х частях.	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др.	Просвещение
8	Русский язык	Русский язык. В 2 частях	Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др.	Просвещение

9	Русский язык	Русский язык	Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др.	Просвещение
---	--------------	--------------	--	-------------

### ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТУ «Русский язык»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих **целей**:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения;

- проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации; овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

- овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка;

- практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств;

- совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

- совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

- совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза,

абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

-развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие), осваивать стратегии и тактики информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора, логической структуры, роли языковых средств.

В реализации целей и задач школьного образования на современном этапе русскому языку отводится особая роль, а в его преподавании соответственно усиливаются тенденции, определенные запросами времени:

- *утверждение личностно-ориентированного обучения;*
- *ориентация на планируемые результаты обучения;*
- *системно-деятельностный подход в преподавании;*
- *реализация компетентностного подхода в обучении: формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций;*
- *реализация коммуникативно-деятельностного подхода в обучении;*
- *усиление метапредметной образовательной функции родного языка в учебно-воспитательном процессе;*
- *формирование функциональной грамотности как способности максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.*

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения

важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов:

- в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю)
- в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю)
- в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю)
- в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю)
- в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

В 6–9 классах до конца I четверти, а в 5 классе на протяжении первого полугодия сохраняется объём текстов контрольных работ,

рекомендованный для предыдущего класса; в первой четверти в 5 классе проводятся только обучающие изложения и сочинения.

## **Раздел 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) **гражданского воспитания:** готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) **патриотического воспитания:** осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины –

России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) **духовно-нравственного воспитания:** ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) **эстетического воспитания:** восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети

«Интернет» в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные

языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**б) трудового воспитания:** установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее; 7) **экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление

совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов; устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании; формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное; формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого

наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки; оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение

социальных знаков; знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать

конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к

собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога,

обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты проведённого языкового анализа,

выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений

(индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые

коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её

изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной

задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций; осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие); выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных

правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректуру восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

### **Система языка**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

#### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; ы – и после ц.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скач-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е // и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монологическое описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в

учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

#### **Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий** — **висячий**, **горящий** — **горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### **Деепричастие**

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с**, **в** – **на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **СОЮЗ**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## **Раздел 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

#### **Язык и речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

## **Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

## **Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ё** – **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание **ы** – **и** после приставок.

Правописание **ы** – **и** после **ц**.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**

.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

## Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

## Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е** // **и**: **-бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блист-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без

союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение). Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Морфология. Культура речи. Орфография.**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

### **Причастие**

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

### **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **nn** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

### **Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

### **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

#### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с, в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

#### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

#### **Частица**

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия.

Использование грамматических омонимов в речи.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

### **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительновыразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи.

Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**,

союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи** Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

### Выполнение практической части программ учебных предметов

Выполнение практической части программы предусмотрено в ФРП, в программе указано минимальное количество часов для итогового контроля, на усмотрение учителя их количество может быть увеличено, что не должно привести к перегрузке учащихся.

	Кол-во часов	Повторение		Итоговый контроль (включая сочинения, изложения, тестовые формы и другие формы контроля)
		В начале учебного года	В конце учебного года	
<b>5</b>	170 (5 часов в неделю)	5	4	12
<b>7</b>	136 (4 часа в неделю)	4	4	10
<b>9</b>	102 (3 часа в неделю)	4	4	9

Для выполнения всех видов письменных работ обучающиеся должны иметь следующее количество тетрадей:

Предмет	5-9 классы
Русский язык	- 2 рабочие тетради, - 1 тетрадь для контрольных работ.

### Оптимальная периодичность проверки тетрадей учащихся, в которых выполняются классные и домашние работы по русскому языку

Класс	Русский язык
<b>5 класс</b>	первое полугодие – после каждого урока у всех учеников, второе полугодие – после каждого урока у слабых учеников, а у сильных – наиболее значимые по своей важности, но не менее 1 раза в неделю у всех учащихся
<b>7-9 класс</b>	после каждого урока у слабых учеников, а у сильных – наиболее значимые по своей важности, но не менее 1 раза в неделю у всех учащихся

**РАЗДЕЛ 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности	7	-		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста	11	-	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>

Итого по разделу	11			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>				

4.1	Функциональные разновидности языка (общее представление)	4	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 5. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>					
5.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
5.2	Простое двусоставное предложение	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
5.3	Простое осложнённое предложение	6	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
5.4	Сложное предложение	7	1	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
5.5	Прямая речь	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
5.6	Диалог	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>

	Итого по разделу	28			
	<b>Раздел 6. Система языка</b>				
6.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	13	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.2	Морфемика. Орфография	13	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.3	Лексикология	11	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
	Итого по разделу	37			
	<b>Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография</b>				
7.1	Система частей речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
7.2	Имя существительное	22	2	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
7.3	Имя прилагательное	12	2	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
7.4	Глагол	24	1	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
	Итого по разделу	60			

Повторение пройденного материала	9	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	12	12		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	170	12	19	

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Язык как развивающееся явление	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Монолог и его виды	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>

2.2	Диалог и его виды	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
3.2	Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	4		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Публицистический стиль	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
4.2	Официально деловой стиль	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		6			

<b>Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография</b>					
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.2	Причастие как особая форма глагола	20		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	14		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.4	Наречие	21		8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.5	Слова категории состояния	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.6	Служебные части речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.7	Предлог	12		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.8	Союз	12		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.9	Частица	12		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.11	Омонимия слов разных частей речи	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>

Итого по разделу	101			
Повторение пройденного материала	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	10	10		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	136	10	37	

№ п/п	9 КЛАСС Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					

1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
1.2	Русский язык в современном мире	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>

Итого по разделу		4			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					

4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
4.2	Научный стиль	3		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи.</b>					
<b>Пунктуация</b>					

5.1	Сложное предложение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.2	Сложносочинённое предложение	12		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.3	Сложноподчинённое предложение	27		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16		8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>

Итого по разделу	69			
Повторение пройденного материала	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	9	9		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	9	21	

## **Раздел 5. Способы оценки достижения обучающимися планируемых результатов**

На всех уровнях общего образования выделяют две большие группы – внутреннее (внутришкольное) оценивание и внешнее оценивание (государственная итоговая аттестация, всероссийские проверочные работы, мониторинговые исследования федерального, регионального и муниципального уровней).

### **Многообразие видов и форм оценивания**

**Комплексный подход к оцениванию предполагает использование во взаимосвязи его разнообразных видов и форм.**

К видам внутришкольного оценивания предметных результатов освоения образовательных программ, развертываемых по периодам обучения, относятся:

- стартовая диагностика, направленная на оценку общей готовности обучающихся к обучению на данном уровне образования;
- текущее оценивание, отражающее индивидуальное продвижение обучающегося в освоении программы учебного предмета;
- тематическое оценивание, направленное на выявление и оценку достижения образовательных результатов, связанных с изучением отдельных тем образовательной программы;
- промежуточное оценивание по итогам изучения крупных блоков образовательной программы, включающей несколько тем или формирование комплексного блока учебных действий (работа с информацией, аудирование и др.);
- итоговое оценивание результатов освоения образовательной программы за учебный год.

Согласно закону «Об образовании в Российской Федерации» образовательная организация в соответствии с определенными ею формами и установленным порядком проводит также промежуточную аттестацию обучающихся. Использование термина «аттестация», т. е. подтверждение уровня, говорит о том, что речь идет не просто об оценивании уровня усвоения обучающимися образовательной программы с последующим учетом полученных результатов в организации учебной деятельности, а о

принятии в отношении каждого аттестуемого определенных обязывающих решений. В законе разъясняется, что неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации признаются академической задолженностью, которую обучающийся должен ликвидировать. Если обучающийся по образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования не ликвидировал эту задолженность, он по усмотрению родителей (законных представителей) отправляется на повторное обучение, либо переводится на обучение по адаптивным образовательным программам, либо на обучение по индивидуальному плану.

Таким образом, промежуточную аттестацию можно рассматривать как форму контроля достижения планируемых результатов обучения в объеме определенного уровня обучения, т. е. проводимую образовательной организацией в конце 4, 9 и 11 классов. Во всех других классах в конце года проводится итоговое оценивание. Промежуточная итоговая аттестация по завершению основной школы не распространяется на тех обучающихся, которые избрали сдачу основного государственного экзамена по данному предмету.

Итоговая аттестация согласно закону «Об образовании в Российской Федерации», завершающая освоение имеющих государственную аккредитацию образовательных программ, является государственной итоговой аттестацией и, следовательно, выходит за рамки внутришкольного контроля.

Формами предъявления обучающимися своих достижений служат устные ответы, письменные работы (сочинение, изложение, самостоятельные и контрольные работы, тестирование и другие). В систему внутришкольного оценивания входит также оценка лабораторных и практических работ, проектов, творческих работ обучающихся.

### Критериальное оценивание

При реализации различных форм внутреннего оценивания целесообразно применять критериальный подход. Учителю он дает ясные ориентиры для организации учебного процесса, оценки усвоения учебного материала обучающимися, коррекции методических процедур для достижения высокого качества обучения. Обучающимся заранее известные критерии оценивания помогают лучше понимать учебные цели, принимать оценку как справедливую. Родители получают объективные доказательства уровня обученности своего ребенка, возможность отслеживать результаты в обучении ребенка и обеспечивать ему необходимую поддержку. Использование критериального подхода к описанию достижения

планируемых результатов для оценки предметных и метапредметных результатов при выполнении типовых контрольных оценочных заданий позволит повысить объективность традиционной пятибалльной системы оценки и обеспечить индивидуальное развитие обучающихся.

**Критериальное оценивание** – процесс, основанный на анализе и оценке образовательных достижений обучающихся по комплексу взаимосвязанных показателей. В этом отношении критериальное оценивание сходно с традиционным нормативным оцениванием, при котором отметка выставляется с учетом степени достижения определенных требований (полнота изложения, выражение мысли своими словами, приведение примеров и т. п.). При этом критериальное оценивание осуществляется «методом прибавления», когда каждое проявленное умение или усвоенное положение добавляет баллы к уже полученному результату, а нормативное оценивание – «методом вычитания» из эталонного ответа на 5 баллов ошибок и промахов ученика. Кроме того, условием критериального оценивания является предварительное ознакомление всех участников образовательного процесса, прежде всего обучающихся, с используемыми критериями. При этом и нормативная модель оценивания не утрачивает своего значения в современных условиях, особенно применительно к определенным видам и формам оценивания, например устного ответа в ходе текущего контроля. В настоящих рекомендациях представлены обе модели оценивания.

*Формы текущего оценивания планируемых предметных результатов обучения русскому языку*

<i>Форма текущего оценивания</i>	<i>Цель</i>	<i>Использование полученных результатов</i>	<i>Виды заданий</i>
<b>Стартовый (диагностический) контроль</b>	<p>Определение уровня сформированности предметных умений, уровня владения универсальными учебными действиями, уровня читательской функциональной грамотности по русскому языку в начале изучения раздела, темы; выявление типичных индивидуальных трудностей обучающихся</p>	<p>Планирование, корректировка процесса обучения, планирование способов дифференцированного обучения</p>	<p>Специально смоделированные тестовые диагностические задания (с выбором ответа, с кратким ответом, с развернутым ответом); диктант, изложение, сочинение, ответ на вопрос, анализ текста, языковой анализ</p>
<b>Поурочный текущий контроль</b>	<p>Оперативная оценка уровня понимания учебного материала как обязательный компонент урока или нескольких уроков,</p>	<p>Планирование и корректировка индивидуальных образовательных траекторий, направленных на преодоление выявленных трудностей</p>	<p>Устные и письменные задания небольшого объема, соотносённые с целями и содержанием урока, ведущими видами деятельности на</p>

			уроке;
	<p>фиксирование динамики становления предметных и метапредметных умений</p>	<p>при усвоении учебного материала</p>	<p>сочинения небольшого объёма, изложения, диктанты разных видов, осложненное списывание, ответ на вопрос, мини-проект, тестовое задание, анализ текста</p>
<p><b>Тематический контроль</b></p>	<p>Оценка уровня освоения раздела, темы; уровня сформированности предметных умений, выявление трудностей при завершении изучения раздела, темы</p>	<p>Планирование и корректировка индивидуальных образовательных траекторий, направленных на преодоление выявленных трудностей при усвоении темы</p>	<p>Устные и письменные проверочные работы, соотнесённые с целями изучения содержания темы, ведущими видами деятельности при освоении раздела, темы; задания на формирование</p>

			самооценки и рефлексии
<b>Итоговый контроль</b>	Оценка уровня достижений предметных результатов за определённый временной период обучения (четверть, триместр, год)	Анализ трудностей, связанных с формированием предметных результатов; планирование и корректировка индивидуальных образовательных траекторий, направленных на преодоление выявленных трудностей	Устные и письменные проверочные работы, соотнесённые с целями и содержанием учебного курса на определённом этапе, ведущими видами деятельности; итоговая контрольная работа, проект

В соответствии с требованиями ФГОС ООО к предметным результатам по учебному предмету «Русский язык» для проведения оценочных процедур текущего, тематического и итогового контроля рекомендуется выбор следующих форм, представленных в таблице 3.

Таблица 3

*Формы текущего и тематического контроля проверяемых предметных результатов ФГОС ООО по русскому языку*

<i>Проверяемые предметные результаты ФГОС ООО</i>	<i>Формы контроля с учётом видов деятельности</i>
<p>1) Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Устный ответ на поставленный вопрос;</li> <li>▪ устное монологическое высказывание;</li> <li>▪ устное сочинение на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы;</li> <li>▪ выступление с научным сообщением;</li> <li>▪ участие в диалоге (создание не менее шести реплик);</li> <li>▪ аудирование;</li> <li>▪ чтение (просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое);</li> <li>▪ анализ текста (формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста; формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них);</li> </ul>

<i>Проверяемые предметные результаты ФГОС ООО</i>	<i>Формы контроля с учётом видов деятельности</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ подробное, сжатое и выборочное изложение;</li> <li>▪ составление плана текста (простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного);</li> <li>▪ представление содержания прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы в виде текста; комментирование текста или его фрагмента;</li> <li>▪ сочинение-рассуждение;</li> <li>▪ сочинение-описание;</li> <li>▪ сочинение-повествование;</li> <li>▪ устный пересказ;</li> <li>▪ извлечение информации из различных источников, в том числе из лингвистических словарей, справочной литературы, в том числе из информационно-справочных систем в электронной форме;</li> <li>▪ создание письменных текстов различных функциональных стилей и функционально-смысловых типов речи;</li> <li>▪ оформление деловых бумаг (заявление, инструкция, объяснительная записка, расписка, автобиография, характеристика);</li> <li>▪ составление тезисов, конспекта, написание рецензии, реферата</li> </ul>
<p>2) Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Изложение;</li> <li>▪ сочинение;</li> <li>▪ проект;</li> <li>▪ устный и письменный ответы на вопрос;</li> </ul>

<i>Проверяемые предметные результаты ФГОС ООО</i>	<i>Формы контроля с учётом видов деятельности</i>
<p>личности в процессе образования и самообразования, важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека: осознание богатства, выразительности русского языка, понимание его роли в жизни человека, общества и государства, в современном мире, различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ комментирование фрагмента текста;</li> <li>▪ выступление с сообщением на определённую тему;</li> <li>▪ творческая работа</li> </ul>
<p>3) Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики</p> <p>4) Формирование умений проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Языковой анализ (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический, синтаксический);</li> <li>▪ орфографический анализ слова, словосочетания, текста или его фрагмента;</li> <li>▪ пунктуационный анализ предложения, текста или его фрагмента;</li> <li>▪ смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование средств выразительности (в рамках изученного);</li> </ul>

<i>Проверяемые предметные результаты ФГОС ООО</i>	<i>Формы контроля с учётом видов деятельности</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ анализ текста с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, к определённой функциональной разновидности языка (в рамках изученного);</li> <li>▪ тестовое задание;</li> <li>▪ выступление с сообщением на определённую тему;</li> <li>▪ устный ответ на основе схемы, таблицы;</li> <li>▪ пересказ текста;</li> <li>▪ составление плана текста;</li> <li>▪ сочинение на лингвистическую тему;</li> <li>▪ изложение</li> <li>▪ проект</li> </ul>
<p>5) Обогащение словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и сферой общения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Чтение и анализ словарной статьи;</li> <li>▪ чтение и смысловой анализ текста;</li> <li>▪ сочинение;</li> <li>▪ изложение;</li> <li>▪ выразительное чтение художественного произведения</li> </ul>
<p>б) Владение основными нормами современного русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Чтение и анализ словарной статьи;</li> <li>▪ чтение и анализ лингвистического текста;</li> <li>▪ редактирование предложения, фрагмента текста;</li> <li>▪ редактирование собственных и чужих текстов;</li> <li>▪ сочинение;</li> <li>▪ изложение (подробное, сжатое, выборочное);</li> <li>▪ диктант;</li> </ul>

<i>Проверяемые предметные результаты ФГОС ООО</i>	<i>Формы контроля с учётом видов деятельности</i>
соблюдение их в речевой практике	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ списывание текста (простое и осложнённое);</li> <li>▪ проект;</li> <li>▪ устный ответ на поставленный вопрос;</li> <li>▪ устное монологическое высказывание;</li> <li>▪ устное сочинение;</li> <li>▪ выступление с научным сообщением;</li> <li>▪ участие в диалоге (создание не менее шести реплик);</li> <li>▪ комментирование текста или его фрагмента;</li> <li>▪ создание письменных текстов различных функциональных стилей и функционально-смысловых типов речи;</li> <li>▪ оформление деловых бумаг (заявление, инструкция, объяснительная записка, расписка, автобиография, характеристика);</li> <li>▪ составление тезисов, конспекта, написание рецензии, реферата</li> </ul>

Для проведения итогового контроля учитель может выбрать одну из форм, представленных в таблице, с учётом проверяемых предметных умений.

Целесообразно в качестве внутреннего (внутришкольного) итогового контроля по русскому языку использовать формы, соотносимые с применяемыми для оценивания предметных результатов по русскому языку в процессе внешнего контроля (ОГЭ). В таблице 4 представлены в сопоставлении некоторые из возможных форм оценивания и примеры формулировок заданий.

*Возможные формы оценивания и примеры формулировок заданий*

<p align="center"><b>ОГЭ по русскому языку<sup>1</sup></b> <i>внешняя оценка</i></p>	<p align="center"><b>Итоговый контроль</b> <i>внутренняя (внутришкольная) оценка</i></p>
<p align="center"><b>Сжатое изложение</b></p> <p>Прослушайте текст и напишите сжатое изложение. Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.</p> <p>Объём изложения – не менее 70 слов.</p> <p>Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.</p> <p>Оценивание по критериям.</p> <p align="center"><b>Путевые заметки</b></p> <p>Возвратившись в Архангельск, я отправился на лошадях по окрестным сёлам. Здесь начались мои исследования древней деревянной архитектуры, которая представляла главную цель моего путешествия по северным окраинам России. Благодаря находившемуся при мне фотоаппарату я сделал много фотографий древних церквей, различных старинных вещей. Но в этом путешествии мне довелось познакомиться не только</p>	<p align="center"><b>Сжатое изложение</b></p> <p>В соответствии с требованиями ФГОС ООО и ФРП ООО объём исходного текста должен составлять для сжатого изложения – не менее 300 слов).</p> <p>Из чего вырастает огромная человеческая любовь ко всему, что умещается в одном слове – Родина?</p> <p>Родина – это тропинка с бродом через ручей, и птицы, летящие над домом, и большие города, и малые, в несколько дворов, деревеньки. Это мы с нашим миром чувств, с радостями и заботами. Родина подобна огромному дереву, на котором не сосчитать листьев. И все, что мы делаем доброго, прибавляет ему сил.</p> <p>Но всякое дерево имеет корни. Без корней его повалил бы даже несильный ветер. Корни питают дерево, связывают его с землей. Корни – это наша история. Народ, не имеющий глубоких корней, –</p>

<sup>1</sup> См.: Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов основного государственного экзамена 2023 года по русскому языку // Государственная итоговая аттестация по образовательным программам основного общего образования в форме основного государственного экзамена (ОГЭ). [Электронный ресурс]. – URL: <https://fipi.ru/oge/demoversii-specifikacii-kodifikatory> (дата обращения 22.09.2023)

с устройством домов и церквей.  
Передо мною развернулась целая картина народной жизни.

В одно из сёл я приехал  
в праздничный день, тёплый и ясный.

На празднике было много народа,  
красиво расположившегося  
отдельными группами: тут медленно  
вёлся хоровод девушек в жемчужных  
головных уборах, в парчовых  
и шёлковых платьях; там виднелись  
толпы парней с девушками, они  
медленно прохаживались, взявшись  
за руки, вперёд и назад, распевая  
громкие песни. Вдали чернели избы  
и стройными силуэтами поднимались  
верхушки старинных деревянных  
церквей. Казалось, вся картина жила  
одним временем, и стройный вид её  
перебивался только толпами весёлых  
детей, сновавших то в ту, то в другую  
сторону.

Чем запомнился этот праздник?  
Скромность людей, их красивые  
лица, полные жизни, и молчаливые  
низкие поклоны придавали событию  
какую-то важность, во всём этом  
чувствовались сердечность,  
сдержанность и уважение друг  
к другу.

(По В. В. Суслову)

179 слов

бедный народ, сколь ни быстры  
сегодня его самолеты, сколь ни  
высоки его здания.

Человеку надо знать свои корни.  
Корни – это то, чем мы жили вчера,  
год назад, сто, тысячу лет назад.  
Это наши деды и пращурь. Это их  
дела. В крутые годы войны мы  
призвали на помощь себе наше  
прошлое: «Пусть вдохновляет вас  
в этой войне мужественный облик  
наших великих предков – Александра  
Невского, Дмитрия Донского, Кузьмы  
Минина, Дмитрия Пожарского,  
Александра Суворова, Михаила  
Кутузова...» Прошлое тоже стало  
оружием. Силу его никто не измерил.  
Но можно сказать, что была она  
не слабее знаменитых «катюш».  
Оно, прошлое, и теперь нам  
послужит, если дела в мире примут  
крутой оборот. До нашей земли есть  
еще охотники в мире. И нам надо это  
иметь в виду ежедневно и ежечасно.  
Родина – это наш вчерашний,  
нынешний и завтрашний день.  
Без прошлого невозможно  
ни понять хорошо, ни оценить  
по достоинству настоящего.  
Человеку, семье, народу важно знать  
свои корни, чтобы легче было  
почувствовать назначение и смысл  
жизни.

	<p>Тогда и воздух, которым он дышит, будет целебен и вкусен, и земля, на которой он стоит, будет дороже, и все, что выходит из его рук, будет овеяно мастерством предшественников, красотой, накопленной в веках.</p> <p>Дерево нашей Родины – одно целое: зеленая крона и корни, глубоко уходящие в землю. Давайте будем помнить об этих корнях.</p> <p style="text-align: right;">(По В. М. Пескову)</p> <p>301 слово</p>
<p><b>ОГЭ по русскому языку<sup>1</sup></b> <i>внешняя оценка</i></p>	<p><b>Тематический контроль<sup>2</sup></b> <i>внутренняя (внутришкольная) оценка</i></p>
<p style="text-align: center;"><b>Сочинение-рассуждение</b></p> <p>(Приведён с указанием автора произведения фрагмент текста; одно из трёх заданий на выбор, объем не менее 70 слов; оценивание по критериям.)</p> <p>1. Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания Генриетты Григорьевны Граник: <b>«Знаки, как и слова, говорят, и мы их читаем вместе со словами. А иногда... даже вместо слов».</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Сочинение-рассуждение</b></p> <p>(Приведён с указанием автора произведения фрагмент текста; объем классного сочинения не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы (для 9 класса); оценивание по критериям в соответствии с нормами оценки.)</p> <p style="text-align: center;">Примеры заданий (9 класс)</p> <p>1. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Чем гордость отличается от тщеславия?»</p>

<sup>1</sup> См. Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов основного государственного экзамена 2023 года по русскому языку // Государственная итоговая аттестация по образовательным программам основного общего образования в форме основного государственного экзамена (ОГЭ). [Электронный ресурс] URL: <https://fipi.ru/oge/demoversii-specifikacii-kodifikatory> (дата обращения 22.09.2023)

<sup>2</sup> Русский язык : 9-й класс : учебник / Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская [и др.]. – Москва : Просвещение, 2023. – 207 с.

Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста.

2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента текста: **«Ведь, казалось бы, он на всю жизнь должен был проникнуться смертельным ужасом и к этой заклятой работе, и к этой лодке, и к вёслам, и к чёрной невской воде. Даже отдалённый орудийный выстрел должен был пугать его и холодить жестокой тоской его маленькое сердце. А ведь он улыбался».**

Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

3. Как Вы понимаете значение слова СМЕЛОСТЬ? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Какого человека можно считать смелым?»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста,

2. Прочитайте высказывания о языке. Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая содержание одного из высказываний.

3. Как вы понимаете значение слова «воспитанный» (человек)?

Сформулируйте и прокомментируйте данное вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Каким должен быть воспитанный человек», взяв в качестве тезиса данное вами определение.

Приведите примеры-аргументы, подтверждающих ваши рассуждения.

4. «Как название, как указание на предмет слово является вещью культурно-исторической», – писал академик В. Виноградов. Напишите сочинение, в котором докажете эту мысль учёного. Покажите, как изменения в жизни нашего общества, происшедшие в последнее десятилетие, отразились в русском языке. Какие слова утратили свою актуальность и перешли в разряд архаизмов? Какие новые слова вошли в русский язык? Какие из них, по Вашему мнению, обогащают нашу речь, а какие ведут к её оскудению, огрублению и вульгаризации?

5. Напишите сочинение-рассуждение, высказав в нём своё отношение к проблеме, поднятой автором текста. Аргументируя свою

а другой – из Вашего жизненного опыта	позицию, приведите примеры из прочитанного текста
<b>Тестовые задания с кратким ответом</b>	<b>Тестовые задания с выбором ответа и кратким ответом</b>
(Оценивание по критериям.)  Лексический анализ. Найдите в тексте синонимы к слову ЯЛИК (предложение 16). Выпишите один из этих синонимов	(Оценивание по критериям в соответствии с нормами оценки.)  Как вы понимаете значение слова «постулат» в данном тексте? Каким словарём вы воспользуетесь для уточнения лексического значения этого слова? Найдите в тексте устойчивое выражение с лексическим значением «тяжело, трудно дышать (от избытка чувств, сильных переживаний, ощущений и т. п.)»

### **1.1. Стартовая и текущая образовательная диагностика в системе оценивания предметных результатов по русскому языку**

Общая цель педагогической диагностики обучающихся основной школы: фиксация уровня планируемых предметных результатов обучающихся с целью выявления, анализа, оценивания и корректировки обучения, установления основных трудностей, нарушающих успешность учения.

Диагностические работы, направленные на фиксацию уровня сформированности предметных результатов обучения русскому языку обучающихся основной школы, нацелены не только на установление трудностей усвоения основных содержательных линий учебного предмета, принципиально важных для понимания научных основ изучаемого курса, его целей и назначения, но и на установление уровня функциональной грамотности обучающихся:

- умения применять полученные знания в знакомых (стандартных) учебных ситуациях, а также в незнакомых (нестандартных) ситуациях, с которыми обучающийся не встречался в процессе учебной деятельности;
- уровень сформированности познавательных универсальных учебных

действий (УУД): логических УДД (анализ, сравнение, обобщение), работы с информацией по ее интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях;

– уровень сформированности коммуникативных универсальных учебных действий: построение текста-рассуждения, текста-доказательства (объяснения);

– способность к творческой переработке полученных знаний на данном предметном содержании.

Диагностические задания должны соответствовать основным линиям учебного курса, отражать содержание, важное для понимания целей, назначения и сущности данного учебного курса, его научных основ.

Диагностические работы необходимо проводить не только в начале года, но и в течение всего учебного года, что даст возможность учителю управлять образовательным процессом, своевременно корректировать индивидуальные программы преодоления трудностей в обучении. Количество диагностических работ должно быть педагогически обусловлено этапами освоения учебного предмета, уровнем подготовки обучающихся. Образовательная организация,

учителя вправе самостоятельно определять время проведения и количество диагностических работ, но обязательной является стартовая диагностика, которая проводится в начале учебного года и позволяет определить уровень освоения учебной программы предыдущего класса, и итоговая диагностика, дающая возможность выявить трудности обучающихся, завершающих изучение материала программы по данному классу.

Содержание диагностических заданий определяется устойчивыми трудностями в достижении предметных результатов, которые во многом обусловлены невысоким уровнем сформированности метапредметных умений, поэтому система диагностических заданий должна обеспечить выявление уровня познавательных логических умений (синтеза, сравнения, обобщения); коммуникативных умений (конструировать тексты-рассуждения, включающие необходимые доказательства выполненного учебного действия, готовности целесообразно выполнять мыслительные операции анализа и др.). Как показали результаты диагностики, обучающиеся 4, 6 и даже 8 классов совершали ошибки в классификации объектов, неправильно анализировали предложенные признаки, заменяли существенные признаки несущественными<sup>1</sup>.

Устойчивая трудность в достижении предметных результатов обучающимися по русскому языку связана с низким уровнем осознанного владения базовой научной терминологией; отсутствием системных знаний по трудным темам курса, несформированностью умения применять полученные знания при решении учебных и практических задач; низким уровнем развития познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий; недостаточным уровнем развития умений контрольно-оценочной деятельности.

В соответствии с этим в стартовую диагностику должны быть включены задания, направленные на выявление уровня владения терминологией. Целесообразно использовать тестовые задания, задания, смоделированные на основе текста, позволяющие комплексно охарактеризовать уровень сформированности предметных результатов.

Диагностические задания необходимо проверять, но не оценивать в соответствии с нормами, возможна лишь качественная характеристика выполненных обучающимися диагностических заданий.

---

<sup>1</sup> См.: Работа с детьми, испытывающими трудности при изучении учебных предметов : методические рекомендации / Начальная школа: Виноградова Н.Ф., Кузнецова М.И., Романова В.Ю., Петрашко О.О., Рыдзе О.А. Предмет «Русский язык»: Александрова О.М., Добротина И.Н., Гостева Ю.Н. и др. – М. : ФГБНУ .ИСРО РАО, 2021.

## *Примеры заданий*

### **6 класс**

1. Найдите верные утверждения. Запишите номера правильных ответов.
  1. Имя существительное – это часть речи, которая не только обозначает предмет, но и выражает грамматическое значение предметности, в отличие, например, от имён прилагательных и глаголов, которые выражают грамматические значения признака или действия.
  2. Все имена существительные в русском языке можно разделить на существительные мужского, женского и среднего рода.
  3. Имена существительные общего рода – это слова, которые в разных предложениях могут обозначать как лиц мужского, так и лиц женского пола.
  4. Все имена прилагательные имеют краткую форму.
  5. Имя прилагательное в форме сравнительной степени в предложении является сказуемым, в форме превосходной степени – как правило, определением.
  6. Местоимение – часть речи, которая указывает на предметы, признаки, количество, но не называет их.
  7. Местоимения в предложениях бывают подлежащими.
  8. Возвратное местоимение себя не изменяется.

2. Ученик прочитал текст о мороженом и начал составлять словарную статью о слове «мороженое». Продолжите текст словарной статьи, используя информацию из прочитанного текста.

Мороженое – это...

### **8 класс**

1. Проанализируйте словосочетания. Назовите основание для деления их по группам. Распределите словосочетания по группам.

Заглянуть внутрь, затянуто паутиной, наше наследие, свежее дыхание, замереть от восторга, удивительно добрый, рисунки детей, сделать по-новому.

4. Подчеркните в приведённом предложении все его члены. Используя существующие в русском языке слова, составьте и запишите предложение такой же конструкции.

*Глокая куздра штеко будланула бокра и курдячит бокрёнка.*

Стартовая и текущая диагностика в каждом классе необходимы для полноценного образовательного процесса, поскольку дают информацию для реализации дифференцированного подхода в обучении русскому языку, помогают проследить динамику формирования ведущих предметных и метапредметных умений.

### **1.2. Рекомендации по оцениванию устной речи**

В федеральной образовательной программе основного общего образования названы умения обучающихся, которые подлежат оцениванию, к ним, в частности, относятся умения подготовить монологическое высказывание на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно- учебной, художественной и научно-популярной литературы, принять участие в диалоге на лингвистические темы и темы на основе жизненных наблюдений, подготовить пересказ, сделать научное сообщение. В оценивании предметных результатов устный ответ занимает важное место. Эта форма оценивания используется на каждом уроке, поскольку позволяет вовлечь обучающихся в речевую деятельность, что отражает специфику обучения русскому языку: создаётся учебная ситуация диалога, монолога, обсуждения вопросов в связи с изучаемой темой. Устные ответы обучающихся позволяют оценить достижения предметных результатов.

Данные из таблицы 1 «Формы текущего и тематического контроля проверяемых предметных результатов ФГОС ООО по русскому языку» показывают, что устный ответ проверяет такие предметные результаты, как владение устной связной речью, умение свободно выражать свои мысли и чувства в соответствии с ситуацией и сферой общения, аргументировать, делать выводы, использовать информацию для подтверждения своего тезиса.

Для оценивания устных ответов можно использовать разработанные критерии и нормы оценивания.

*Примерные задания для текущего контроля*

1. Прочитайте текст. Почему знамёна, особенно военные, всегда берегли как святыню? Своё мнение обоснуйте. (5 класс)
2. Объясните расстановку знаков препинания в выделенном предложении второго абзаца. (6 класс)
3. В каком предложении использован союз, а в каком – союзное слово? Обоснуйте свой ответ. (8 класс)
4. Рассмотрите схему. Вспомните, что вы знаете о словосочетании. Заполните пустые прямоугольники. Опираясь на схему, расскажите о типах связи слов в словосочетании. (9 класс)
5. Вы беседуете с друзьями о путешествиях. Расскажите о том месте на карте нашей страны или на карте мира, куда вы хотели бы отправиться. (5 класс)

*Примерные задания для тематического контроля*

1. Внимательно прочитайте текст. Правильно ли вы определили проблему текста в процессе ознакомительного чтения? Каково коммуникативное намерение автора? Сформулируйте главную мысль текста. (7 класс)
2. Найдите в предисловии романа М. Лермонтова «Герой нашего времени» бессоюзные сложные предложения. Выпишите их и объясните постановку знаков препинания. Охарактеризуйте функции этих предложений в тексте. (9 класс)
3. Подготовьте небольшое выступление о каком-либо физическом или химическом явлении. Для наглядности используйте в своём рассказе сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными. (9 класс)

При оценке устного ответа прежде всего рекомендуется руководствоваться общими критериями оценивания:

- 1) содержательность ответа;
- 2) соответствие языковым нормам;
- 3) выразительность речи.

Подобные задания могут быть оценены и на основе разработанных в образовательной организации критериев. Примером могут служить критериальные системы оценивания устных ответов при проведении устного собеседования при проведении ГИА в 9 классе<sup>1</sup>. Вариант перевода первичных баллов в пятибалльную шкалу также может быть разработан образовательной организацией с учётом общих рекомендаций.

### *Оценка устных ответов<sup>2</sup>*

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Отметка «5»** ставится, если обучающийся:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Отметка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

---

<sup>1</sup> Демонстрационный вариант материалов для устного собеседования. Критерии. – <https://fipi.ru/oge/demoversii-specifikacii-kodifikatory>

<sup>2</sup> Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку // Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5–9 классы / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. – М.: Просвещение. 1999.

**Отметка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «2»** ставится, если обучающийся:

- 1) обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала;
- 2) допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл;
- 3) беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Отметка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

**Отметка («5», «4», «3»)** может ставиться не только за один ответ на уроке, но и за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **1.3. Рекомендации по оцениванию письменной речи**

#### **3.3.1. Письменная речь как предметный результат по русскому языку**

Предметные результаты по русскому языку, оценка которых связана с письменными работами, представлены в таблице 1 «Формы текущего и тематического (промежуточного) контроля проверяемых предметных результатов ФГОС ООО по русскому языку».

В соответствии с ФРП по русскому языку обучающиеся должны овладеть умениями:

- создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в письменной форме;

- создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль);

- создавать классные сочинения объёмом не менее 280 слов (объём для 9 класса) с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы;

- грамотно в соответствии с нормами современного русского литературного языка и правилами орфографии и пунктуации списывать текст, записывать текст словарного диктанта, диктанта, выполнять контрольные и проверочные работы, создавать письменные высказывания разных жанров (ответ на вопрос, тезисы, конспект, рецензия, реферат, аннотация, отзыв, подробное, сжатое, выборочное изложение, сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры), создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, текст электронной презентации с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств), исправлять и редактировать собственные письменные тексты.

Письменные работы из перечисленных жанров используются для текущего и тематического контроля, а отдельные виды письменных работ применяются в процедурах итогового контроля (см. таблицу 2).

Письменные работы обучающихся следует оценивать с учётом жанровой специфики, содержания высказывания, логического (композиционного) построения, речевого оформления.

При оценивании сочинений, изложений, диктантов следует учитывать объём слов исходных текстов, определённый в ФРП по классам.

### *Примеры письменных заданий*

1. Напишите выборочное изложение на тему «Малая родина в жизни писателя». (8 класс, текущий контроль)

2. Напишите отзыв на произведение одного из современных писателей-фантастов. (6 класс, тематический контроль)
3. Перепишите предпоследний абзац текста, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания. (5 класс, текущий контроль, оценочный ресурс УМК<sup>1</sup>)
4. Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания лингвиста Николая Максимовича Шанского: «Для тех, кто интересуется историей, культурой своего народа, фразеология – одна из самых увлекательных и занимательных сфер русского языка». Аргументируя свой ответ, приведите примеры из текста предыдущего упражнения. (9 класс, тематический контроль, оценочный ресурс УМК)<sup>2</sup>
5. Напишите сочинение-рассуждение по тексту. Объясните, как вы понимаете смысл финала текста: «Я очень хотела бы увидеть человека, который честно признает, что он обычный. Самый обычный – не герой, не великий поэт, художник, актёр или мыслитель, а просто обычный хороший человек». Приведите в сочинении аргументы из прочитанного текста, подтверждающие ваши рассуждения. (9 класс, тематический контроль, оценочный ресурс УМК<sup>3</sup>)
6. Напишите расписку в получении книг в школьной библиотеке. (9 класс, текущий контроль)

В текущем и тематическом контроле важно использовать письменные задания, связанные с оценкой

– познавательных универсальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

– с оценкой функциональной грамотности: оценкой умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие);

---

<sup>1</sup> Русский язык : 5-й класс : учебное пособие : в 2 частях / Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, А.В. Глазков [и др.]. – Москва : Просвещение, 2023.

<sup>2</sup> Русский язык : 9-й класс : учебник / Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская [и др.]. – Москва : Просвещение, 2023. – 207 с.

<sup>3</sup> Там же.

– с оценкой умений информационно-смысловой переработки текста, логико-смыслового анализа текста (понимания назначения, общего смысла текста, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств).

Формирование этих универсальных умений является одним из важнейших условий достижения предметных результатов ФГОС ООО и ФРП по русскому языку, поэтому подобные оценочные задания необходимо чаще использовать при текущем оценивании.

### *Примеры заданий текущего оценивания*

1. Сравните простые и сложные предложения по самостоятельно сформулированному основанию.
2. Найдите основания для тематической группировки слов, сгруппируйте слова по тематическому признаку.
3. Представьте содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представьте содержание таблицы, схемы в виде текста.
4. Проведите информационную переработку текста: составьте план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в письменной форме.

В таких заданиях сложность повышается от класса к классу.

### *Примеры письменных заданий*

1. Подумайте, как могут быть представлены правила, которые важно соблюдать в письменном или устном общении: с помощью текста, с помощью схемы и рисунков. Сформулируйте и запишите одно правило. (5 класс)
2. Прочитайте текст о российских путешественниках. Придумайте и запишите три вопроса, которые вы задали бы одному из них для возможного диалога. (5 класс)
3. Прочитайте группы слов. Объясните, почему слова даны группами. В чём сходство и различие этих слов? (5 класс)

[лиса] – леса – лиса

[развиваица] – (флаг) развеивается – (мозг) развивается

[каса] – коса длинная – коса острая

4. Прочитайте, как объясняется происхождение слова на сайте «Русский древослов». Соотнесите два объяснения: из прочитанного текста и из словарной статьи. Подтверждает ли словарная статья размышления автора? (5 класс, оценочный ресурс УМК<sup>1</sup>)

Для проведения текущего контроля также могут быть использованы творческие задания, которые позволяют выявить способности обучающихся создавать оригинальные тексты на основе собственного коммуникативного намерения, замысла.

### *Примеры творческих письменных заданий<sup>2</sup>*

1. Напишите своим друзьям поздравительные письма, которые вы отправите по электронной почте. Пожелайте каждому, чтобы все его мечты сбылись. Постарайтесь при этом никого не обидеть. (5 класс)
2. Рассмотрите рисунки, в которых содержится информация о правилах поведения в музее. Напишите небольшое сочинение-инструкцию «Как нужно вести себя в музее». Если сочтёте нужным, добавьте и другие правила, попробуйте их изобразить. (5 класс)

При оценке творческих работ учитываются:

- 1) оригинальность реализации замысла;
- 2) степень самостоятельности обучающегося;
- 3) этап обучения;
- 4) объем работы.

### **3.3.2. Сочинение и изложение – традиционные формы оценки коммуникативных умений**

Среди всех видов письменных работ изложение и сочинение разных видов традиционны в практике развития связной речи на уроках русского языка. Изложение и сочинение как обучающие упражнения нацелены на формирование коммуникативных умений, но используются и как оценочные задания, которые рекомендуется использовать на всех этапах обучения русскому языку. В зависимости от года обучения различается рекомендуемый объём исходного

<sup>1</sup> Русский язык : 5-й класс : учебное пособие : в 2 частях / Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, А.В. Глазков [и др.]. – Москва : Просвещение, 2023.

<sup>2</sup> Там же.

текста для изложения и сочинения на основе исходного текста, что указано в ФОП ООО. В процессе текущего оценивания целесообразно использовать ресурс УМК, включённого в федеральный перечень учебников. В учебнике русского языка изложения и сочинения включены в методическую систему, соотнесены с разделом, темой изучения, при подборе текстов авторами учтены возрастные особенности восприятия информации.

Изложение и сочинение позволяют комплексно оценить планируемые результаты обучения: личностные, метапредметные, предметные, и в этом огромный оценочный потенциал этих работ. Изложение и сочинение являются составной частью контрольных измерительных материалов при проведении государственной итоговой аттестации в 9 классе (ОГЭ). Критерии для внешнего оценивания изложения и сочинения можно использовать при текущем оценивании, но в этом случае образовательная организация должна разработать систему перевода первичных баллов в отметку, скорректировать критерии с учетом вида и объёма сочинения или изложения. Сегодня в практике текущего оценивания критерии оценивания сочинения и изложения, разработанные для ГИА, применяются нечасто.

*Критерии оценивания содержания сочинения и изложения<sup>1</sup>*

- 1) соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- 2) полнота раскрытия темы;
- 3) правильность фактического материала;
- 4) последовательность изложения.

*Критерии оценивания речевого оформления сочинений и изложений*

- 1) разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- 2) стилевое единство и выразительность речи;
- 3) число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

---

<sup>1</sup> Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку // Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5–9 классы / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский.

– М. : Просвещение, 1999.

---

**Отметка «5»** ставится, если:

- 1) Содержание работы полностью соответствует теме.
- 2) Фактические ошибки отсутствуют.
- 3) Содержание излагается последовательно.
- 4) Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
- 5) Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускаются 1 недочет в содержании и 1–2 речевых недочета.

*Грамотность:* допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

**Отметка «4»** ставится, если:

- 1) Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
- 2) Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
- 3) Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
- 4) Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
- 5) Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускаются не более 2 недочетов в содержании и не более 3–4 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

**Отметка «3»** ставится, если:

- 1) В работе допущены существенные отклонения от темы.
- 2) Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
- 3) Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
- 4) Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
- 5) Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускаются не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если:

- 1) Работа не соответствует теме.
- 2) Допущено много фактических неточностей.
- 3) Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
- 4) Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
- 5) Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допускаются 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

**Отметка «1»** ставится, если:

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

*Грамотность:* имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

### **3.3.3 Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности обучающихся**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности обучающихся. Эта традиционная письменная форма контроля используется на разных этапах обучения как эффективное

средство получения объективных показателей владения правилами правописания.

В качестве текущей формы контроля используются разные виды диктантов, в том числе диктанты с предварительной подготовкой обучающихся и предоставлением возможности получить информацию о правильном выборе написания слов и пунктуационном оформлении предложений в процессе записи текста. Выделим несколько видов диктантов с разной степенью подготовки обучающихся.

- 1) Диктант по памяти. Обучающиеся учат наизусть текст диктанта и записывают в тетрадь в течение выделенного учителем в соответствии с объёмом текста времени.
- 2) Разученный диктант. Перед записью текста или ряда словосочетаний ученики самостоятельно или при участии учителя проводят орфографический и пунктуационный анализ соответствующего языкового материала.
- 3) Диктант «Проверяю себя». Обучающиеся получают возможность в процессе записи текста задавать вопросы о написании отдельных слов и расстановке знаков препинания и получать соответствующие разъяснения, а также пользоваться словарём.

Помимо оценочной функции, связанной с определением уровня сформированности умений обучающихся применять орфографические и пунктуационные правила, эти виды диктантов обладают большим обучающим потенциалом.

Текущий контроль направлен на выявление пробелов в усвоении обучающимися соответствующих тем и своевременное восполнение этих пробелов в целях эффективной подготовки к тематическому, итоговому контролю, а также на выявление учителем своих недочётов в организации обучения и корректировку, обновление использованных методических приёмов в соответствии с уровнем подготовленности учеников. В задачи учителя входят правильная организация подготовки обучающихся к написанию диктантов и оказание педагогической поддержки в целях формирования положительной мотивации к овладению правилами правописания. Оценивание этих видов работ учитель осуществляет с учётом задач и объёма проведённой подготовительной работы.

На этапе *тематического контроля* проводятся контрольный словарный диктант и контрольный текстовый диктант.

В *контрольный словарный диктант* включаются слова с орфограммами, изученными в рамках разделов (тем), усвоение материала которых является объектом проверки. С каждым из включённых в словарный диктант словом должна быть проведена специальная работа, каждое из слов должно быть неоднократно записано обучающимися в составе различных языковых и речевых единиц не менее чем на трёх предыдущих уроках русского языка. Допустимый объём словарного диктанта по годам обучения представлен в таблице 5, критерии оценивания словарного диктанта приведены в таблице 6.

Таблица 5

*Объём словарного диктанта*

<i>Класс</i>	<i>Объём словарного диктанта</i>
5	15–20 слов
6	20–25 слов
7	25–30 слов
8	30–35 слов
9	35–40 слов

Таблица 6

*Оценивание словарного диктанта*

<i>Оценка</i>	<i>Критерии оценивания</i>
«5»	Ошибки в написании слов отсутствуют
«4»	Допущены 1–2 ошибки
«3»	Допущены 3–4 ошибки
«2»	Допущено 5 и более ошибок

В качестве материала для проведения текстового диктанта используются соответствующие возрастным особенностям и уровню обученности школьников относительно законченные фрагменты текстов художественных произведений или специально составленные тексты художественно-публицистического, публицистического, учебно-научного, делового стиля (подстиля), включающие изученные в рамках раздела или широкой темы орфограммы и пунктограммы.

Текст прочитывается учителем полностью, чтобы обучающиеся получили представление о его объёме и содержании. После этого учитель приступает к диктовке. Каждое предложение прочитывается сначала полностью, чтобы обеспечить обучающимся возможность восприятия высказывания. Затем учитель диктует предложение и предоставляет ученикам возможность проверить запись. Если предложение представляет собой сложную конструкцию, оно прочитывается третий раз. После записи всех предложений учитель предлагает обучающимся проверить работу и ещё раз читает текст диктанта.

Орфограммы и пунктограммы, изучаемые в рамках разделов, по итогам освоения которых проводится контрольный диктант, должны быть представлены не менее чем тремя примерами. Текст диктанта должен быть составлен с учётом ранее изученных правил правописания: основные из этих правил должны быть представлены 1–3 примерами. Не допускается включение в текст контрольного диктанта слов с неизученными орфограммами, предложений с неизученными пунктограммами.

Со словами из контрольного диктанта, включающими трудные для запоминания непроверяемые написания, на уроках, предшествующих проведению контроля, должна быть проведена специальная работа, каждое из слов должно быть неоднократно записано обучающимися в составе различных языковых и речевых единиц не менее чем на трёх предыдущих уроках русского языка. Диктанты для 5 класса должны включать не более пяти таких слов, диктанты для 6–7 классов – не более семи, диктанты для 8–9 классов – не более десяти слов с трудными для запоминания непроверяемыми написаниями.

Примерный объём контрольного диктанта и допустимое общее количество проверяемых орфограмм и пунктограмм приведены в таблице 7.

Таблица 7

*Объём и содержание контрольного диктанта*

<i>Класс</i>	<i>Примерный объём текста</i>	<i>Допустимое общее количество проверяемых орфограмм и пунктограмм</i>
5	90*–100 слов	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 12 различных орфограмм</li> <li>▪ 2–3 пунктограммы</li> </ul>
6	100–110 слов	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 16 различных орфограмм</li> <li>▪ 3–4 пунктограммы</li> </ul>
7	110–120 слов	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 20 различных орфограмм</li> <li>▪ 4–5 пунктограмм</li> </ul>
8	120–140 слов	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 24 различные орфограммы</li> <li>▪ 10 пунктограмм</li> </ul>
9	140–160 слов	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 24 различные орфограммы</li> <li>▪ 15 пунктограмм</li> </ul>

С целью обеспечения преемственности между уровнями общего образования и сохранения мотивации учеников к обучению в 5 классе до конца первого полугодия сохраняется объём текста, рекомендованный в 4 классе: не более 80 слов. В 6–9 классах объём текста, рекомендованный в предыдущем классе, сохраняется до конца первой четверти.

При проверке диктанта учитель исправляет все ошибки и искажения графического облика слова, но при оценивании учитываются только орфографические ошибки, связанные с применением изученных правил допущенные в тех словах, с которыми на уроках проводилась специальная работа. Ошибки в словах, написание которых регулируется ещё не изученными или не изучаемыми в школе правилами, не учитываются. Также не учитываются искажения графического облика слова, не связанные с орфографической грамотностью.

При подсчёте количества ошибок необходимо учитывать их *повторяемость* и *однотипность*. *Повторяющейся* считается ошибка, допущенная в слове, используемом в тексте неоднократно, или в корне

однокоренных слов. Два и более неправильных написания в одном слове, так же как и повторяющаяся ошибка, учитываются при подсчёте как одна ошибка.

*Однотипными* считаются ошибки, связанные с применением правила, не требующего анализа семантики слов. Так, однотипными являются ошибки, допущенные в падежных окончаниях разных имён существительных, имён прилагательных, использованных в тексте; в личных окончаниях разных глаголов; в написании букв *о–ё* после шипящих в суффиксах и окончаниях имён существительных и отымённых имён прилагательных, так как выбор написания в перечисленных группах слов определяется умением применять соответствующее правило, связанное с грамматическими или фонетическими особенностями слов. Три первые однотипные ошибки учитываются как одна, каждая следующая ошибка считается самостоятельной.

Ошибки, допущенные в разных словах с безударной проверяемой гласной в корне слова, с проверяемой согласной в корне слова, не считаются однотипными, поскольку при определении написания каждого из слов с этими орфограммами обучающимся необходимо провести его семантический анализ с целью подбора проверочного однокоренного слова или проверочной словоформы.

Если в контрольном диктанте допущено более пяти исправлений написания, оценка снижается на балл, при наличии более двух исправлений неправильного написания на правильное *отметка* «5» не выставляется. Критерии оценивания контрольного диктанта приведены в таблице 8.

*Таблица 8*

*Оценивание контрольного диктанта*

<i>Отметка</i>	<i>Критерии оценивания</i>
«5»	Орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют
«4»	Допущены 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических
«3»	Допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок,

<i>Отметка</i>	<i>Критерии оценивания</i>
	или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. В 5 классе оценка «3» выставляется, если допущено 5 орфографических и 5 пунктуационных ошибок
«2»	Допущено более четырёх орфографических и более 4 пунктуационных ошибок, в 5 классе – более 5 орфографических и более 5 пунктуационных ошибок

За контрольный диктант выставляется одна оценка. Если контрольная работа включает диктант и дополнительные задания, например, проведение грамматического анализа отдельных слов, словосочетаний и предложений, выполнение комплекса этих заданий оценивается по критериям, приведённым в таблице 9.

*Таблица 9*

*Оценивание выполнения дополнительных заданий*

<i>Отметка</i>	<i>Критерии оценивания</i>
«5»	Все задания выполнены правильно
«4»	Не выполнена или выполнена неправильно четверть заданий, три четверти заданий выполнены правильно
«3»	Не выполнена или выполнена неправильно половина заданий, половина заданий выполнена правильно
«2»	Более половины заданий не выполнено или выполнено неправильно

## **Раздел 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. Русский язык:5 класс: учебник в 2-х частях/Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова: Москва: Просвещение,2023г
2. Русский язык:6 класс: учебник в 2-х частях/, М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова: Москва: Просвещение, 2023г
3. Русский язык:7 класс: учебник в 2-х частях/, М.Т. Баранов Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова: Москва: Просвещение,2023г
4. Русский язык:8 класс: учебник /, С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю. Максимов: Москва: Просвещение,2023г
5. Русский язык:9 класс: учебник /, С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю. Максимов: Москва: Просвещение,2023г

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Русский язык: 5 класс: методическое пособие к учебнику Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. «Русский язык» 5 класс/М.А. Бондаренко/Москва: Просвещение ,2023.
2. Русский язык: 6 класс: методическое пособие к учебнику М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой и др. «Русский язык»: бкласс/ М.А. Бондаренко /Москва: Просвещение ,2023.
3. Русский язык: 7 класс: методическое пособие к учебнику М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой и др. «Русский язык» 7 класс/ М.А. Бондаренко/ Москва: Просвещение ,2023.
4. Русский язык: 8 класс: методическое пособие к учебнику С.Г. Бархударова, С.Е. Крючкова, Л.Ю. Максимова и др. «Русский язык» 8 класс/М.А. Бондаренко/Москва: Просвещение ,2023.
5. Русский язык: 9 класс: методическое пособие к учебнику С.Г. Бархударова, С.Е. Крючкова, Л.Ю. Максимова и др. «Русский язык» 9 класс Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др.

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

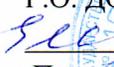
1. Крылатые слова и выражения [slova.ndo.ru](http://slova.ndo.ru). Крылатые слова и выражения
2. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
3. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
4. [Грамота. ру: словари онлайн](http://gramota.ru/) - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой.
5. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

6. [Русская фонетика - учебные материалы](#) Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник.
7. <http://learning-russian.gramota.ru> Электронные пособия по русскому языку для школьников
8. [uchportal.ru](http://uchportal.ru)
9. <http://www.school.edu.ru/>
10. Библиотека ЦОК К <https://m.edsoo.ru/fbaac370>
11. <http://rus.1september.ru> / – Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка»  
<http://festival.1september.ru/subjects/8>  
– Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». Преподавание русского языка
13. <http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b0800200c9a66/15577/?/>  
– Русский язык.
14. <http://www.edu.ru> – Образовательный портал «Российской образование»  
<http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»
15. <http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»
16. <http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> - Специализированный портал «Здоровье и образование»
17. <http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ру»
18. <http://www.uceba.ru> - Образовательный портал «УЧЕБА»
19. <http://www.alledu.ru> – «Все образование в интернет». Образовательный информационный портал.
20. <http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.
21. Виртуальная школа Кирилла и Мифодия– <http://www.vschool.km.ru>
22. Образовательный сайт Teachpro.ru – <http://www.teachpro.ru>
23. Обучающие сетевые олимпиады – <http://www.ozo.rcsz.ru>
24. Открытый колледж – <http://www.college.ru>
25. ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов в новой форме  
– <http://www.fipi.ru>.
26. Методическая лаборатория русского языка и литературы МИОО – Итоговая аттестация в 9 классе – <http://www.ruslit.metodist.ru>.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ШКОЛА № 102 ГОСУДАРСТВЕННОГО ОКРУГА ДОНЕЦК»  
ДОНЕЦКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
Протокол от 26.августа 2024 г.  
№ 1  
Руководитель ШМО  
 Е.И. Малыгина

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора  
 Г.В. Ковалева  
«26» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор ГБОУ «ШКОЛА №102  
Г.О. ДОНЕЦК»  
 Е.И. Максименко  
Приказ от «26» августа 2024 г.  
№ 162  
М.П.



**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**  
**ДЛЯ 5 КЛАССА**

Разработано учителем:  
Ковалевой Г.В.

2024— 2025 учебный год

## Раздел 7. КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ (ПОУРОЧНОЕ) ПЛАНИРОВАНИЕ

## 5 КЛАСС

№ п/п	ДАТА		Тема урока	Количество часов
	План	Факт		
<b>РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ( 8 ч. )</b>				
1	02.09		Богатство и выразительность русского языка	1
2	03.09		Лингвистика как наука о языке	1
3	04.09		Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)	1
4	05.09		Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (Ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе)	1
5	06.09		Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе)	1
6	09.09		Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе)	1
7	10.09		Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе)	1
8	11.09		<b>Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе)</b>	<b>1</b>
<b>РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ (7 ч.)</b>				
9	12.09		Речь устная и письменная	1
10	13.09		Монолог, диалог, полилог	1
11	16.09		Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо	1
12	17.09		Виды чтения	1
13	18.09		Виды аудирования.	1
14	19.09		Речевой этикет.	1
15	20.09		Изложение (обучающее).	1

<b>РАЗДЕЛ 3. ТЕКСТ (11 ч.)</b>				
16	23.09		Понятие о тексте.	1
17	24.09		Текст и его основные признаки.	1
18	25.09		Средства связи предложений и частей текста.	1
19	26.09		Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.	1
20	27.09		Функционально-смысловые типы речи. Практикум.	1
21	01.10		Повествование как тип речи. Рассказ.	1
22	02.10		Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум.	1
23	03.10		Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.	1
24	04.10		Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум.	1
25	07.10		Изложение и его виды.	1
26	08.10.		Изложение (обучающее). Подробное изложение текста	1
<b>РАЗДЕЛ 4. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ ЯЗЫКА (4 ч.)</b>				
27	09.10		Понятие о функциональных разновидностях языка	1
28	10.10		Сферы речевого общения и их соотносённость с функциональными разновидностями языка	1
29	11.10		Функциональные разновидности языка. Практикум	1
30	14.10.		Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1
<b>РАЗДЕЛ 5.1. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ КАК РАЗДЕЛ ЛИНГВИСТИКИ. СЛОВСОЧЕТАНИЕ.</b>				
<b>5.2. ПРОСТОЕ ДВУСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (11 ч.)</b>				
31	15.10.		Что изучает синтаксис	1
32	16.10.		Словосочетание	1
33	17.10.		Предложение - основная единица речевого общения	1
34	18.10.		Виды предложений по цели высказывания	1
35	21.10		Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных,	1

			восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация.	
36	22.10.		Грамматическая основа предложения.	1
37	23.10.		Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения	1
38	24.10.		Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения	1
39	25.10.		Второстепенные члены предложения. Определение.	1
40	05.11.		Дополнение.	1
41	06.11.		Обстоятельство.	1
<b>РАЗДЕЛ 5.3. ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (7 ч.)</b>				
42	07.11.		Однородные члены предложения	1
43	08.11.		Предложения с однородными членами	1
44	11.11.		Сочинение-описание картины	1
45	12.11.		Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
46	13.11.		Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1
47	14.11.		Обращение.	1
48	15.11.		Изложение с элементами сочинения (обучающее)	1
<b>РАЗДЕЛ 5.4. СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПРЯМАЯ РЕЧЬ. ДИАЛОГ (12 ч.)</b>				
49	18.11.		Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1
50	19.11.		Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1
51	20.11.		Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)	1
52	21.11.		Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да	1
53	22.11.		Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум	1
54	25.11.		Предложения с прямой речью.	
55	26.11.		Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1
56	27.11.		Диалог. Пунктуационное оформление диалога	1
57	28.11.		Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум	1
58	29.11.		Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1
59	02.12.		Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум	1

60	03.12.		<b>Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»</b>	1
<b>РАЗДЕЛ 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА.</b>				
<b>6. 1. ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ. ОРФОГРАФИЯ. (13 ч.)</b>				
61	04.12.		Буква и звук. Алфавит	1
62	05.12.		Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные	1
63	06.12.		Правописание согласных в корне слова	1
64	09.12.		Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм	1
65	10.12.		Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные	1
66	11.12.		Гласные звуки и обозначающие их буквы	1
67	12.12.		Слог и ударение.	1
68	13.12.		Сочинение (обучающее). Описание картины.	1
69	16.12.		Правописание безударных гласных в корне слова	1
70	17.12		Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1
71	18.12.		Фонетический анализ слова.	1
72	19.12.		Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	1
73	20.12.		<b>Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочная работа</b>	1
<b>РАЗДЕЛ 6.2 МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ (14 ч.)</b>				
74	23.12.		Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка	1
75	24.12.		Окончание и основа	1
76	25.12.		Приставки.	1
77	26.12.		Суффиксы.	1
78	27.12.		Чередование звуков в морфемах.	1
79	13.01.		Морфемный анализ слов.	1
80	14.01.		Правописание ё-о после шипящих в корне слова.	1
81	15.01.		Правописание неизменяемых на письме приставок.	1
82	16.01.		Правописание приставок на -з (-с).	1
83	17.01.		Правописание ы — и после приставок.	1
84	20.01		Правописание ы — и после ц.	1
85	21.01.		Повторение темы «Морфемика. Орфография».	1
86	22.01.		Практикум по теме «Морфемика. Орфография».	1

87	23.01.		<b>Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»</b>	<b>1</b>
<b>РАЗДЕЛ 6.3. ЛЕКСИКОЛОГИЯ (13 ч.)</b>				
88	24.01.		Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова.	1
89	27.01.		Толковые словари.	1
90	28.01.		Однозначные и многозначные слова.	1
91	29.01.		Понятие о лексической сочетаемости.	1
92	30.01.		Сочинение. Устный рассказ.	1
93	31.01.		Тематические группы слов.	1
94	03.02.		Синонимы.	1
95	04.02.		Антонимы.	1
96	05.02.		Омонимы. Паронимы.	1
97	06.02.		Лексический анализ слова.	1
98	07.02.		Повторение темы "Лексикология".	1
99	10.02.		Повторение темы "Лексикология". Практикум.	1
100	11.02.		<b>Контрольная работа по теме "Лексикология"</b>	<b>1</b>
<b>РАЗДЕЛ 7. МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ</b>				
<b>7.1. Система частей речи в русском языке.</b>				
<b>7.2. Имя существительное. ( 26 ч.)</b>				
101	12.02.		Система частей речи в русском языке.	1
102	13.02.		Самостоятельные и служебные части речи.	1
103	14.02.		Имя существительное как часть речи.	1
104	17.02.		Род имён существительных. Имена существительные общего рода.	1
105	18.02.		Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа.	1
106	19.02.		<b>Изложение выборочное</b>	<b>1</b>
107	20.02.		Падеж имён существительных.	1
108	21.02.		Типы склонения имён существительных.	1
109	24.02.		Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих.	1
110	25.02.		Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных.	1
111	26.02.		Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум.	1
112	27.02.		Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.	1
113	28.02.		Род несклоняемых имён существительных.	1

114	03.03.		Морфологический анализ имени существительного.	1
115	04.03.		Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных.	1
116	05.03.		Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных.	1
117	06.03.		Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных.	1
118	07.03.		Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных.	1
119	10.03.		Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными.	1
120	11.03.		Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-	1
121	12.03.		Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум	1
122	13.03.		Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -рац- — -рос	1
123	14.03.		Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -рац- — -рос. Практикум	1
124	17.03.		Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-	1
125	18.03.		Повторение и обобщение по теме "Имя существительное".	1
126	19.03.		<b>Контрольная работа по теме "Имя существительное".</b>	<b>1</b>
<b>РАЗДЕЛ 7.3. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (14 ч.)</b>				
127	20.03.		Имя прилагательное как часть речи	1
128	21.03.		Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.	1
129	01.04.		Правописание безударных окончаний имен прилагательных.	1
130	02.04.		Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных.	1
131	03.04.		Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.	1
132	04.04.		Краткие прилагательные. Их синтаксические функции	1
133	07.04.		Морфологический анализ имен прилагательных.	1
134	08.04.		Сочинение-описание картины.	1

135	09.04.		Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных.	1
136	10.04.		Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум.	1
137	11.04.		Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными.	1
138	14.04.		Повторение по теме «Имя прилагательное».	1
139	15.04.		Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум.	1
140	16.04.		<b>Контрольная работа по теме "Имя прилагательное".</b>	<b>1</b>
<b>РАЗДЕЛ 7.4. ГЛАГОЛ (26 ч.)</b>				
141	17.04.		Глагол как часть речи.	1
142	18.04		Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.	1
143	21.04.		Инфинитив и его грамматические свойства.	1
144	22.04.		Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.	1
145	23.04.		Глаголы совершенного и несовершенного вида.	1
146	24.04.		Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум).	1
147	25.04.		Глаголы возвратные и невозвратные	1
148	28.04.		Сочинение на тему .	1
149-	29.04.		Изменение глаголов по временам	1
150	-----		Настоящее время: значение, образование, употребление.	1
151-	30.04.		Изменение глаголов по лицам и числам.	1
152	----		Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение.	1
153	05.05.		Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение).	1
154	----		Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1
155	06.05.		Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум.	1
156	07.05.		Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.	1
157	-----		Морфологический анализ глагола.	1
158	12.05		Правописание корней с чередованием е//и.	1
159	13.05.		Правописание корней с чередованием е//и. Практикум.	1
160	14.05.		Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и".	1

161	15.05.		Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.	1
162	----		Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум.	1
163	16.05.		Слитное и раздельное написание не с глаголами.	1
164	19.05.		<b>Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа.</b>	1
165	20.05		Работа над ошибками, анализ работы.	1
166	21.05		<b>Итоговая контрольная работа за курс 5 класса.</b>	1
<b>Раздел 8. Повторение</b>				
167	22.05.		Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.	1
168	23.05		Повторение. Лексикология. Культура речи.	1
169	26.05		Повторение. Морфология. Культура речи.	1
170	--		Повторение. Синтаксис. Культура речи.	1
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>				<b>9</b>
<b>Итоговый контроль</b>				<b>12</b>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>				<b>170 часов</b>

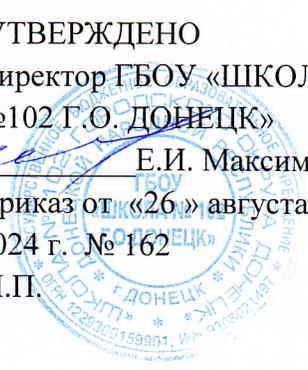
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ШКОЛА № 102 Г. О. ДОНЕЦК»  
ДОНЕЦКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
Протокол от «26» августа  
2024 г. № 1

Руководитель ШМО  
 Е.И. Малыгина

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора  
 Г.В. Ковалева  
«26» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор ГБОУ «ШКОЛА  
№102 Г.О. ДОНЕЦК»  
 Е.И. Максименко  
Приказ от «26» августа  
2024 г. № 162  
М.П.



КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»  
ДЛЯ 7 КЛАССА

Разработано учителем:  
Ковалевой Г.В.

**РАЗДЕЛ 7. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ (ПОУРОЧНОЕ)  
ПЛАНИРОВАНИЕ  
7 КЛАСС**

№ п/п	ДАТА		ТЕМА УРОКА	Коли честв о часов
	План	Факт		
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке Повторение.</b>				
1	02.09		Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1
2	03.09		Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1
3	04.09		Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1
4	05.09		Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1
5	09.09		Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1
<b>6</b>	<b>10.09</b>		<b>Контрольная работа</b>	<b>1</b>
<b>Раздел 2. Язык и речь (2 час.) Раздел 3. Текст (9 ч.)</b>				
7	11.09		Монолог и его виды	1
8	12.09		Диалог и его виды	1
9	16.09		Сочинение на лингвистическую тему	1
10	17.09		Текст как речевое произведение	1
11	18.09		Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1
12	19.09		Тезисный план текста	1
13	20.09		Тезисный план текста. Практикум	1
14	23.09		Рассуждение как функционально- смысловой тип речи	1
15	24.09		Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Практикум	1
16	25.09		Основные виды текста-рассуждения	1
17	26.09		Основные виды текста-рассуждения. Практикум	1
18	01.10		Сочинение- рассуждение на тему: « Согреть своим теплом. Что это значит?»	1
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка (7 ч.)</b>				
19	02.10		Функциональные разновидности языка	1

20	03.10		Публицистический стиль	1
21	04.10		Основные жанры публицистического стиля	1
22	07.10		Основные жанры публицистического стиля. Практикум	1
23	08.10		Официально-деловой стиль	1
24	09.10		Основные жанры делового стиля. Инструкция	1
25	10.10		Сочинение на тему: «Слово о матери»	1
<b>Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография. ( 23 ч.)</b>				
26	14.10		Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке.	1
27	15.10		Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола	1
28	16.10		Признаки глагола и прилагательного у причастия	1
29	17.10.		Причастный оборот	1
30	21.10.		Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1
31	22.10.		Действительные и страдательные причастия	1
32	23.10.		Полные и краткие формы причастий	1
33	24.10.		Причастия настоящего и прошедшего времени	1
34	05.11.		Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени	1
35	06.11.		Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1
36	07.11.		Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени	1
37	11.11.		Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1
38	12.11.		Правописание гласных перед н и nn в полных причастиях	1
39	13.11.		Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум	1
40	14.11		Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1
41	18.11..		Правописание н и nn в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1
42	19.11.		Правописание н и nn в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	1
43	20.11.		Морфологический анализ причастия	1
44	21.11.		Сочинение/изложение	1

45	25.11.		Правописание не с причастиями	1
46	26.11		Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1
47	27.11		Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум	1
48	28.11.		Диктант	1
<b>Раздел 5.1. Деепричастие как особая форма глагола ( 16 ч. )</b>				
49	02.12.		Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола	1
50	03.12.		Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии	1
51	04.12.		Деепричастный оборот	1
52	05.12.		Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом	1
53	09.12.		Правописание не с деепричастиями	1
54	10.12.		Правописание не с деепричастиями. Практикум	1
55	11.12.		Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1
56	12.12.		Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум	1
57	16.12.		Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению	1
58	17.12.		Сочинение-описание картины	1
59	18.12.		Морфологический анализ деепричастия	1
60	19.12.		Морфологический анализ деепричастия. Практикум	1
61	23.12.		Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум	1
62	24.12.		Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий	1
63	25.12.		Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум	1
64	26.12.		Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"	1
<b>Раздел 5.4. Наречие (21 ч.)</b>				
65	13.01.		Наречие как часть речи	
66	14.01.		Разряды наречий по значению	1
67	15.01.		Разряды наречий по значению. Практикум	1
68	16.01.		Степени сравнения наречий	1

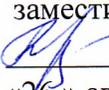
69	20.01.		Степени сравнения наречий. Практикум	1
70	21.01.		Словообразование наречий	1
71	22.01.		Морфологический анализ наречия	1
72	23.01.		Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)	1
73	27.01.		Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум	1
74	28.01.		Дефис между частями слова в наречиях	1
75	29.01.		Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1
76	30.01.		Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум	1
77	03.02.		Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	1
78	04.02.		Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум	1
79	05.02.		Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1
80	06.02.		Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум	1
81	10.02.		Буквы о и а на конце наречий	1
82	11.02.		Буквы о и а на конце наречий. Практикум	1
83	12.02.		Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1
84	13.02.		Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум	1
85	17.02.		Повторение темы «Наречие»	1
86	18.02.		Диктант с грамматическим заданием	1
<b>Раздел 5.5 Слова категории состояния (2ч.)</b>				
<b>Раздел 5.6. Служебные части речи (1 ч.) Предлог.</b>				
87	19.02		Слова категории состояния в системе частей речи	1
88	20.02.		Слова категории состояния и наречия	
89	24.02		Служебные части речи в русском языке	1
90	25.02.		Предлог как часть речи	1
91	26.02		Предлоги производные и непроизводные	1
92	27.02.		Предлоги производные и непроизводные. Практикум	1
93	03.03.		Предлоги простые и составные	1
94	04.03.		Предлоги простые и составные. Практикум	1
95	05.03.		Правописание предлогов	1
96	06.03.		Правописание предлогов. Практикум	1
97	10.03..		Употребление предлогов в речи	1
98	11.03		Употребление предлогов в речи. Практикум	1
99	12.03.		Морфологический анализ предлога	1

100	13.03.		Повторение темы «Предлог»	1
101	17.03.		Повторение темы «Предлог». Практикум	1
<b>Раздел 5.8 Союз ( 12 ч.)</b>				
102	18.03.		Союз как часть речи	
103	19.03.		Разряды союзов	1
104	20.03.		Разряды союзов. Практикум	1
105	01.04.		Сочинительные союзы	1
106	02.04.		Подчинительные союзы	1
107	03.04.		Правописание союзов	1
108	07.04.		Правописание союзов. Практикум	1
109	08.04.		Союзы и союзные слова	1
110	09.04.		Союзы в простых и сложных предложениях	1
111	10.04.		Морфологический анализ союза	1
112	14.04.		Повторение темы «Союз»	1
113	15.04.		Повторение темы «Союз». Практикум	1
<b>Раздел 5.9 Частица ( 12 ч.)</b>				
114	16.04.		Частица как часть речи	1
115	17.04.		Разряды частиц	1
116	21.04.		Разряды частиц. Практикум	1
117	22.04.		Правописание частиц	1
118	23.04.		Правописание частицы не	1
119	24.04.		Правописание частицы не. Практикум	1
120	28.04.		Разграничение частиц не и ни	1
121	29.04.		Разграничение частиц не и ни. Практикум	1
122	30.04.		Морфологический анализ частицы	1
123	05.05.		Повторение темы «Частица»	1
124	06.05.		Повторение темы «Частица». Практикум	1
125	07.05.		Повторение темы «Служебные части речи». Практикум	1
<b>Раздел 5.10 Междометия и звукоподражательные слова (4 часа)</b>				
<b>Раздел 5.11 Омонимия слов разных частей речи (2 ч.)</b>				
126	12.05.		Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи	1
127	13.05.		Междометия и звукоподражательные слова. Практикум	1
128	---		Морфологический анализ междометия	1
129	14.05.		Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум	1
130	15.05.		Омонимия слов разных частей речи	1

131	19.05.		Омонимия слов разных частей речи. Практикум	1
132	20.05.		<b>Контрольная итоговая работа за курс 7 класса</b>	1
<b>Раздел 6. Повторение ( 4 часа)</b>				
133	21.05.		Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями	1
134	22.05		Повторение. Правописание н и nn в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1
135	-----		Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий	1
136	26.05		Повторение. Правописание служебных частей речи	1
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>				8
<b>ИГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>				10
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>				136 часов

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ШКОЛА № 102 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ДОНЕЦК»  
ДОНЕЦКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
Протокол от «26» августа 2024  
г. № 1  
Руководитель ШМО  
 Е.И. Малыгина

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора  
 Г.В. Ковалева  
«26» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор ГБОУ «ШКОЛА  
№102 Г.О. ДОНЕЦК»  
 Е.И. Максименко  
Приказ от «26» августа  
2024 г. № 162  
М.П.



КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»  
ДЛЯ 9 КЛАССА

Разработано учителем:  
Ковалевой Г.В.

2024— 2025 учебный год

**РАЗДЕЛ 7. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
9 КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке ( 9 ч.)</b>			
1	03.09.	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1
2	04.09.	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1
3	06.09.	Русский язык в современном мире	1
4	10.09.	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1
5	11.09.	Повторение. Правописание корней и приставок	1
6	13.09.	Повторение. Правописание суффиксов слов разных частей речи	1
7	17.09	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1
8	18.09.	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1
9	20.09	<b>Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»</b>	1
<b>Раздел 2. Язык и речь ( 5 ч.)</b>			
10	24.09.	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение	1
11	25.09.	Виды речевой деятельности. Виды чтения	1
12	27.09.	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	1
13	01.10.	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению	1
14	02.10.	<b>Изложение (сжатое).</b>	1
<b>Раздел 3. Текст ( 3 ч.)</b>			
15	04.10.	Текст как речевое произведение.	1
16	08.10.	Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1
17	09.10	Информационная переработка текста.	1
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка ( 6 ч.)</b>			

18	11.10.		Язык художественной литературы	1
19	15.10.		Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1
20	16.10.		Научный стиль.	1
21	18.10.		Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1
22	22.10.		Информационная переработка научного текста. Практикум	1
23	23.10.		Сочинение- рассуждение.	1
<b>Раздел 5. 1. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.</b>				
<b>Раздел 5.2. Сложное предложение. СПП ( 15 ч.)</b>				
24	25.10.		Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1
25	05.11.		Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1
26	06.11.		Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова	1
27	08.11.		Виды сложносочинённых предложений.	1
28	12.11.		Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1
29	13.11.		Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум.	1
30	15.11.		Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1
31	19.11.		Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1
32	20.11.		Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум	1
33	22.11.		Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1
34	26.11.		Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1
35	27.11.		Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1
36	29.11.		Повторение темы «Сложносочинённое предложение».	1
37	03.12.		Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1
38	04.12.		<b>Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"</b>	1
<b>Раздел 5.3. Сложноподчинённое предложение ( 29 ч.)</b>				
39	06.12		Понятие о сложноподчинённом предложении	1
40	10.12.		Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1

41	11.12.		Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1
42	13.12.		Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)	1
43	17.12.		Классификация сложноподчинённых предложений	1
44	18.12.		Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1
45	20.12.		Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум	1
46	24.12.		Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1
47	25.12.		Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1
48	27.12		Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными	1
49	14.01.		Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1
50	15.01.		Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1
51	17.01.		Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1
52	21.01.		Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1
53	22.01.		Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1
54	24.01.		Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1
55	28.01.		Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1
56	29.01.		Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1
57	31.01.		Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени	1
58	04.02.		Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1
59	05.02		Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1
60	07.02		Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1
61	11.02		Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1
62	12.02		Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1
63	14.02.		Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1
64	18.02		Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	1

65	19.02		Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1
66	21.02.		Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1
67	25.02		<b>Контрольная работа по теме Сложноподчинённое предложение"</b>	1
<b>Раздел 5.4. Бессоюзное сложное предложение ( 17 ч.)</b>				
68	26.02.		Понятие о бессоюзном сложном предложении	1
69	28.02.		Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1
70	04.03.		Виды бессоюзных сложных предложений.	1
71	05.03		Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1
72	07.03.		Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1
73	11.03.		Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1
74	12.03		Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1
75	14.03		Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1
76	18.03.		Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1
77	19.03.		Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1
78	21.03.		Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1
79	01.04.		Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1
80	02.04		Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1
81	04.04		Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1
82	08.04		Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	1
83	09.04.		Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1
84	11.04.		Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1
<b>Раздел 5.5. Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи ( 10 ч.)</b>				
85	15.04.		Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1
86	16.04		Типы сложных предложений с разными видами связи	1

87	18.04.		Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1
88	22.04		Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1
89	23.04		Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1
90	25.04		Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1
91	29.04		Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1
92	30.04		Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1
93	06.05.		Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1
94	07.05		Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1
<b>Раздел 5.6. Прямая и косвенная речь. Цитирование ( 4 ч.)</b>				
95	13.05		Косвенная речь.	1
96	14.05		Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1
97	16.05		Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1
98	20.05		<b>Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)</b>	1
<b>Раздел 6. Повторение ( 4 ч.)</b>				
99	21.05		Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1
100	----		Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1
101	23.05		Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1
102	----		Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1
			<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	8
			<b>ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>	9
			<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	102